



Научно-практическая школа «Географы Кузбасса» стр. 3



За кулисами «Первого снега» стр. 4-5



Спортивный олимп стр. 8

Лауреат губернаторской премии «Молодость Кузбасса»  
Победитель Всероссийского конкурса журналистов «Золотой гонг - 2013»

12+

ТЫ В АРМИИ СТУДЕНТОВ

# СТАТУС ВОЛ

СТУДЕНЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

№ 7, 30 ноября 2017 г.

## ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

**Юмор — неотъемлемая часть нашей жизни. Что ещё может так поднять настроение и зарядить энергией? С этим согласятся все опытные КВНщики. Эти ребята, как никто другой, знают толк в настоящем веселье. А некоторые из них, постигнув науку юмора, передают свои знания новому поколению.**

Именно такая цель и была у КВНщика Александра Непомнящего, который однажды объединил всех юмористов университета, организовав студенческую лигу КВН в КемГУ. С тех пор каждую весну традиционно стартует набор команд, а уже осенью открывается первый игровой сезон. Любая команда, желающая показать себя на главной сцене университета, может попытаться счастье, подав заявку на участие в лиге. В осеннем кубке этого года, куда вошли также представители КемТИППа, дебютировали одиннадцать команд-новичков, что стало рекордным числом за всю историю лиги.

- Когда я начинала играть в КВН, то думала, что писать шутки — это легко. Мне казалось, что ребята просто садятся, шутят и накидывают идеи. На самом деле всё не так: мы смеёмся очень редко, особенно на сборах, потому что это огромная работа. Мы садимся перед чистыми листами, засекаем время и пишем шутки на определённую тему в течение десяти минут, а потом передаём листы по кругу. Так целый час уходит на то, чтобы просто молча записывать шутки, которые потом ещё надо читать вслух и редактировать, — рассказывает Валентина Бабич, нынешний руководитель Лиги.

Сейчас лигу курирует команда «Смородина», в которую входят Александр Бударин (капитан) и Александр Корчагин — самые сильные из участников, Валентина Бабич, Денис Максименко, Дмитрий Танков и Руслан Косяков. Только чтобы стать таковыми, ребята учились на собственных ошибках. И даже проверить, что первый «блин» всегда комом, им пришлось опытным путём.



# ИГРАТЬ В КВН — ДЕЛО СЕРЬЁЗНОЕ

- Попала в команду я совершенно случайно, когда училась на втором курсе. Саша Бударин, наш капитан, приехал из Сочи, где неудачно выступил со своей командой. Он решил собрать другую команду, в которую будут входить только самые сильные авторы и актёры, — делится Валентина. Первая наша поездка была в Красноярск. Тогда мы были совсем неопытными, а выступать пришлось перед такими людьми, как Миша Стоиенко, Дима Шпёнков, Валера Равдин. Хотя шутки получились более-менее нормальными, мы были абсолютно несобранными: и игра не отработана, и звукарь то отбивку, то музыку не к месту включает. В общем, те выступления мы вспоминаем до сих пор.

Однако на следующий год ребята вошли в региональную лигу «КВН на

Енисее», а в этом месяце вышли в финал центральной лиги «Азия», который пройдёт 2 декабря в Красноярске.

Так как университетская лига является обучающей, для команд проводят различные вводные лекции и мастер-классы по КВН, на которых редакторы Александр Бударин и Александр Корчагин дают участникам советы и делятся различными уловками по написанию сценария. Только за неделю до игры команды начинают плодотворно работать: писать шутки и ставить номера.

- Оценивает ребят приглашённое жюри, куда входят только связанные с КВН люди. Каждый раз состав меняется, но есть и постоянные его члены — это Роман Ганичкин и Полина Ворожейкина. Недавно мы пригласили из КемТИППа их представителя — Максима Тарского.

КВН, как и любая творческая деятельность, требует огромных сил, желания и трудоспособности. Эту игру можно сравнить разве что со спортом: чтобы добиться определённых результатов, нужно вложить всего себя только ради того, чтобы получить одобрение от более опытных игроков.

- Я всегда говорила, что КВНщики какие-то глупые люди, — смеётся Валентина, — мы отдаём свои деньги за то, чтобы играть. У многих людей есть такое мнение, будто нам платят за выступление. Ничего подобного, нам вообще ничего не платят! И получается, что мы тратим своё время, нервы, здоровье и средства ради того, чтобы на нас просто посмотрели и как-то оценили.

Одна лига КемГУ остаётся бесплатной. Её участником может стать любая

команда, способная заряжать людей своим юмором. А если и это получается плохо, ребята из «Смородины» всегда помогут.

- Мы даём ребятам свободную площадку для развития и творчества. Если они хотят попробовать, мы с удовольствием соглашаемся. У нас нет такого, чтобы, увидев перспективную команду, из-за чувства соперничества не дали ей развиваться. Наоборот, как настоящие КВНщики, стараемся каждую команду подтянуть. Предлагаем им играть в других лигах, поехать на «Енисей» или в «Азию». В общем, мы за то, чтобы команды, входящие в лигу КемГУ, развивались и выходили на более высокий уровень.

Яна Попова, ИФИЯМ, 2 курс.



УЗНАЙ ПЕРВЫМ!

# Круговорот добра в природе



В «Театре для детей и молодежи» состоялся благотворительный концерт, приуроченный к празднованию Дня рождения фонда «Здоровое детство».

Фонд создан по инициативе активистов различных вузов Кемерово, в число которых вошли студенты 3 курса ИИиМО Андрей Панов, Дмитрий Бардокин и Алина Цваро. Совместными усилиями ребята оказывают помощь детям с гематологическими, онкологическими, иммунологическими и другими тяжелыми заболеваниями: ищут спонсоров, устраивают благотворительные концерты, выставки и кинопоказы.



Так, за прошедший 2016 год фонд помог собрать деньги на лечение 6 детям с тяжелыми заболеваниями. Вся собранная на последнем концерте сумма перечислена двухлетнему Глебу Шостику, которому диагностировали редкое заболевание - иктиоз.

**Александра Науменко,**  
ИФИЯМ, 1 курс.

ЗНАЙ НАШИХ!

# Будущее российской юстиции

В Институте юстиции Уральского государственного юридического университета (г. Екатеринбург) прошла XVI Всероссийская научная конференция студентов и молодых учёных «Актуальные вопросы публичного права».

Роман Терёхин, студент 4 курса Юридического института КемГУ, достойно выступил с докладом на тему «К вопросу о некоторых проблемах участия прокурора в стадии возбуждения уголовного дела» и стал победителем в секции «Актуальные вопросы уголовного процесса». Программа конференции была рассчитана на два дня: в первый день прошли пленарное заседание и работа секций, во второй – круглые столы, дебаты и модельные процессы по различным тематикам.

На форуме я был уже дважды, и хочу сказать, что горд представлять свой вуз на подобном

мероприятии, а также чувствовать себя частью будущего российской юстиции, - комментирует Роман. – Победа, безусловно, важна для меня, но это не главное, поскольку конференция дала много полезных знаний, и я понял, на что необходимо сделать упор при написании следующей работы. К тому же, я рад был увидеть некоторых участников прошлой конференции из других городов, с которыми завязались дружеские отношения.

От редакции желаем молодому исследователю дальнейших успехов в научной деятельности!

**Марина Зайцева,**  
ИФИЯМ, 2 курс.



НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

В Звёздном зале КемГУ состоялась конференция «Магистратура и научные исследования во Франции: стипендия посольства Франции в РФ». Ведущими данного мероприятия стали Светлана Шкарина, руководитель сибирского отделения CampusFrance, и Елена Желудкова, руководитель экзаменационного центра DELFDALF при КемГУ.

На протяжении всей конференции они рассказывали студентам о доступных возможностях обучения во Франции. Сроки подачи документов для поступления во французские учебные заведения обозначены с ноября текущего года по март 2018. В течение этого

# Обучение во Франции — НЕ МИФ

времени учащиеся могут подать заявление, документы и резюме на образовательные программы бакалавриата и магистратуры, в том числе есть возможность поступления на бюджетную форму обучения. При этом бюджетнику за хорошую успеваемость будет выплачиваться стипендия в размере 500-700 евро и обеспечен приоритет на получение комнаты в общежитии. Для поступления от студента требуется сдача экзамена о знании языка на уровне B2 (минимальный уровень), хорошая успеваемость, а также диплом либо ат-



тестат о среднем образовании. Высшее образование во Франции – это не миф! Даже при достаточно скромном уровне владения языком вы всё равно сможете пройти экзамен B2. В

прошлом году из Сибири было подано 190 заявок, из них прошли почти 170 человек, - рассказала Светлана Шкарина.  
**Андрей Вагин,**  
ИФИЯМ, 2 курс.

СТУДЕНЧЕСКАЯ СРЕДА

КузГТУ

## В курсе событий

Студенты института экономики и управления приняли участие в публичных обсуждениях правоприменительной практики кемеровского УФАС России. Темы выступлений касались работы антимонопольного органа по всем направлениям: рекламы, конкуренции на рынках, государственных и муниципальных закупок.

С докладами выступили сотрудники прокуратуры Кемеровской области и генеральный директор Кузбасской торгово-промышленной палаты. Мероприятие вела заведующая кафедрой конкуренции и антимонопольного регулирования КузГТУ, руководитель Кемеровского УФАС России Наталья Кухарская. Студентам рассказали о правовых изменениях антимонопольного регулирования, тонкостях рекламного законодательства, а также существующих проблемах в сфере государственных и муниципальных закупок.



## Экотрадиции

Благодарственные письма администрации г. Кемерово в рамках закрытия «Дней защиты от экологической опасности» получили ученые КузГТУ: старший преподаватель кафедры химической технологии твердого топлива, канд. техн. наук, председатель молодежного научного общества «Химик» Елена Ушакова, и доцент этой же кафедры, канд. техн. наук, председатель совета молодых ученых Андрей Ушаков.

Они признаны самыми активными среди 88 участников экологических акций, которые проходили в областной столице в рамках Года экологии. Ученые участвовали в субботниках и экодесантах, а также сами стали основоположниками новых экологических традиций нашего города.

Ученые ИХНТ не раз организовывали различные экологические мероприятия для взрослых и детей. В этом же году по их инициативе стартовал первый городской конкурс экологических разработок и подделок «Школа ЭкоИноваций-2017». В нем участвовали 360 авторов: воспитанники детских садов, школьники и студенты высшего и профессионального образования. Их экотворения оценивались по номинациям «Подделки из природных материалов», «Подделки из вторичных материалов» и «ЭкоИновации» – научно-инновационные

разработки из бытовых или промышленных отходов. Осенью заработал еще один проект – экоквест, ставший новой формой обучения для студентов и школьников. Елена и Андрей Ушаковы предложили использовать данную методику, чтобы вовлечь старшеклассников в научную деятельность.

**Кемеровский институт (филиал) РЭУ имени Г.В. ПЛЕХАНОВА**



## Заседание клуба «Магистр»

Очередное заседание клуба «Магистр» было проведено в формате круглого стола. Участниками заседания стали студенты третьего курса экономического факультета, а сама встреча проходила под руководством доцента кафедры экономической безопасности, учета и аудита О. И. Шершневой.

На заседании была рассмотрена актуальная тема институциональных аспектов теневой экономики в мировом и федеральном масштабе. Как показывают исследования, в настоящее время наблюдается широкий комплекс проблем, связанных с теневой экономикой, что также влияет на экономическую, социальную и политическую сферу жизни.



**День «1С:Карьера»**

## «День 1С: Карьеры» 2017 года

«День 1С: Карьеры» 2017 года - реальная возможность для студентов и выпускников Кемеровского института (филиала) РЭУ им. Г. В. Плеханова начать свою карьеру в области информационных технологий. За время проведения «Дней 1С: Карьеры» тысячи студентов подобрали варианты для стажировок, написали и защитили дипломные работы по проектам, прошли обучение, получили официальные сертификаты и добились при-

знания коллег. В рамках «Дней 1С» ведущие партнеры готовы предложить перспективные вакансии, в том числе с гибким графиком работы, места для прохождения преддипломной и производственной практики, а также возможности льготного и бесплатного обучения и стажировок. Все студенты получили шанс пройти тестирование «1С: Профессионал» по всем типовым приложениям 1С, в том числе и по платформе «1С: Предприятие 8.3». Успешно сдавшим тест вручили официальный сертификат 1С, который высоко ценится работодателями.

**52,8%**  
ВСЕХ ВАКАНСИЙ ПРОГРАММИСТОВ И РАЗРАБОТЧИКОВ – ВАКАНСИИ, СВЯЗАННЫЕ С ТЕХНОЛОГИЯМИ 1С



КемГМУ

## Духовные доктора

В КемГМУ состоялась встреча главы Кузбасской митрополии Аристарха, митрополита кемеровского и прокопьевского, с ректором вуза Валерием Михайловичем Ивойловым и студентами.

Темой встречи стал смысл человеческого счастья и православное осмысление здоровья человека. Митрополит Аристарх вместе с Валерием Михайловичем обсудили важные аспекты взаимодействия университета с Кемеровской епархией, после чего подписали соглашение о сотрудничестве. На встрече со студентами глава митрополии в своей речи указал на важные точки пересечения христианства и врачевания, добавив, что священники и врачи занимаются одним и тем же – лечением человека. Разве что церковь призывает к духовному здоровью, а медицина – к физическому. Также студенты-медики смогли задать вопросы митрополиту и получить на них обстоятельные ответы. Молодых людей интересовало, как появилась религия, как Церковь относится к абортам, можно ли христианам употреблять в пищу свинину и как соотносить заповедь «не сотвори себе кумира» и почитание икон.



**Мария Герц,** ИФИЯМ, 3 курс.



## ОБРАЗОВАНИЕ

# Русский ЯЗЫК ОНЛАЙН

**Преподаватели кафедры стилистики и риторики института филологии, иностранных языков и массовых коммуникаций внесли свой весомый вклад в создание единого электронного образовательного пространства, объединяющего широкий спектр ресурсов для организации обучения русскому языку и на русском языке.**

«Разработка электронных образовательных ресурсов по особенностям функционирования русского языка в среде носителей языков коренных малочисленных народов России – это проект, который наш коллектив выполнял в рамках Федеральной целевой программы «Русский язык» на 2016-2020 годы, проводимой Министерством образования и науки Российской Федерации, – говорит руководитель проекта, доктор филологических наук, профессор Л.А. Араева. – В его основе – комплексное решение проблем, связанных с изучением и преподаванием русского языка как государственного и как языка межкультурного общения. В рамках проекта созданы массовые открытые онлайн-курсы (МООК), двуязычный (те-

леутско-русский) лингвострановедческий словарь мультимедийного типа, а также программы повышения квалификации для преподавателей русского языка. Впервые в практике филологического образования использован лингвострановедческий словарь, интегрированный как в систему МООК, так и в программу повышения квалификации преподавателей-русистов, что позволит сформировать единое об-

разовательное пространство, в котором учитывается специфическое двуязычие коренных малочисленных народов России».

Выработка и внедрение в образовательный процесс уникальной лингвистической методики, адаптированной к национальным языковым особенностям обучающихся, опирается на многолетний опыт экспедиционной работы и научные исследования творческого коллектива проекта. Создание комплекса электронных образовательных ресурсов по особенностям функционирования русского языка способствует повышению эффективности и доступности системы изучения государственного языка Российской Федерации (русского языка) как родного и неродного.

Формирование единого электронного образовательного пространства на русском языке способствует повышению качества образования на русском языке

Адрес крупнейшего образовательного портала «Образование на русском» – <https://pushkininstitute.ru>

Ссылки на онлайн-курсы:

1. [https://pushkininstitute.ru/school/external\\_courses/257](https://pushkininstitute.ru/school/external_courses/257).
2. [https://pushkininstitute.ru/school/external\\_courses/258](https://pushkininstitute.ru/school/external_courses/258).
3. [https://pushkininstitute.ru/school/external\\_courses/259](https://pushkininstitute.ru/school/external_courses/259).

в информационно-телекоммуникационной системе «Интернет», популяризации языка, а также облегчает доступ к образовательным программам тех народностей, которые проживают на отдаленных территориях Российской Федерации.

Образовательный контент, который создан в результате реализации проекта, может быть полезен и участникам международной волонтерской программы «Послы русского языка в мире».

Доступность и удобство образовательного контента на русском и о русском

языке содействует распространению и полноценному функционированию русского языка как государственного языка и как языка межнационального общения на всей территории Российской Федерации.

Регистрация на курсы доступна, и уже сейчас к изучению материала и проверке знаний могут приступить студенты, преподаватели, учителя, представители коренных малочисленных народов и все, кто хочет усовершенствовать свой русский язык.

**Марина Зайцева, ИФИЯМ, 2 курс.**



## НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ ШКОЛА

## Без географии мы нигде!

**Под таким девизом в центре активного отдыха «Космос» в ноябре прошла научно-практическая школа «Географы Кузбасса». Её участниками стали молодые преподаватели, учёные и студенты из разных уголков Кемеровской области, которым небезразлична судьба географической науки.**



Автор проекта — Ульяна Загумёная, магистрантка кафедры геологии и географии КемГУ. Идея создания школы родилась ещё в прошлом году, когда девушка стала участницей IV Молодёжной научно-практической летней школы Русского географического общества, прошедшей в Калужской области.

— Дело в том, что в Кузбассе учителя географии и вузы мало взаимодействуют между собой, — рассказывает Ульяна. — Поэтому научно-практическая школа «Географы Кузбасса» — это место, где они смогли встретиться, найти поддержку и обсудить общие проблемы в области географии.

В течение всей смены студенты младших курсов, будущие географы и студенты института культуры, учителя лицеев и гимназий и учителя обычных районных учебных заведений на равных общались между собой. Оказалось, что на практике все они сталкиваются с одними и теми же проблемами, поэтому атмосфера тепла и понимания проникла во все уголки лагеря.

— В день отъезда мы подводили итоги нашей школы, — с улыбкой делится Ульяна. — И когда я видела счастливые глаза участников, слышала бесконечные слова восхищения, поняла, что именно это требовалось географам нашего региона — взаимная поддержка друг друга. Школа прошла на высоком уровне. Даже лучше, чем я ожидала. Каждый из присутствующих — участники, организаторы, приглашённые лекторы — подошел к мероприятию с ответственностью, поэтому мы сработали максимально продуктивно. И пришли к общему выводу, что необходимо организовать вторую областную молодежную научно-практическую школу «Географы Кузбасса».

Проект успешно реализован. Участники с удовольствием рассказывают о своих эмоциях и впечатлениях, а также делятся счастливыми снимками в социальных сетях.

«Вот и закончилась областная молодежная научно-практическая школа, — пишет в официальном сообществе шко-

лы одна из участниц Кристина Ерохина. — Как же быстро пролетели дни, столь насыщенные интересными событиями. Остались только положительные эмоции, которыми хочется поделиться со всеми. Спасибо всем за эти прекрасные и познавательные дни!»

Первая мысль Ульяны, возникшая после получения гранта на организацию

школы, была: «Ну и что теперь делать? Может, отказаться». Её одолевали не радость и счастье от победы, а паника и страх. Помогла справиться с эмоциями Ульяна дружная семья географов.

— Помощь Ульяне на кафедре даже не обсуждалась, мероприятие такого размаха просто должно быть реализовано на высшем уровне. Все мы помо-

гали Ульяне, у каждого были свои обязанности, а она нас контролировала. Никто не пожалел о принятом решении реализовать грант, — рассказывает Кирилл Макаров, лаборант кафедры геологии и географии КемГУ.

Поддержка в любом начинании студентов — негласное правило среди преподавателей кафедры геологии и

географии. Множество мероприятий они организуют вместе со студентами. Первым масштабным событием, прошедшим под эгидой кафедры, стала XI Всероссийская олимпиада юных геологов, далее — «Географы Кузбасса», а за ним следом уже традиционный Географический диктант. Также на кафедре действуют геолого-географический клуб «Geo&Geo» и Школа юных геологов КемГУ для учеников старших классов, которые после выпуска станут студентами-географами.

— Ольга Александровна Брель, заведующая нашей кафедрой, общаясь со студентами, всегда делает акцент на том, что геологи и географы — это одна дружная семья одной кафедры. Она нас в шутку учила, если вам вслед кричат: «Эй, биологи» — нужно отвечать: «Мы — географы» или «Мы — геологи», — делится Кирилл. — А ещё важной частью нашей жизни является практика 1 курса на базе «Подъяково». Геологи и географы проходят практику вместе, но в разных направлениях. Рука об руку, в одних домиках, один костёр на всех, одни песни у костра на всех. И в университете мы всегда вместе: учимся в одном крыле на третьем этаже второго корпуса, дружим, встречаемся.

Всей кафедрой готовили мероприятие, всей кафедрой участвовали в обсуждениях и играх, а теперь также все вместе подготовили сборник научных статей. Ольга Брель, Филипп Кайзер и Кирилл Макаров уже закончили его компановку. Сборник разослан в Русское географическое общество, Российскую государственную библиотеку в Москве, библиотеки в городах страны, а также выдан каждому участнику школы, который теперь стал маленькой частью большой истории географической науки.

**Яна Попова, ИФИЯМ, 2 курс.**



## ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Культорги КемТИППа признаются, что при подготовке фестиваля у них было только два опасения: как творчество факультетов будет принято новым зрителем и смогут ли студенты реализовать всё задуманное на новой сцене, которая по размеру меньше привычной сцены в КемТИППе.

Первым с подобной трудностью столкнулся Технологический факультет, когда дело дошло до размещения декораций. К фестивалю ребята начали готовиться раньше, чем узнали, что будут выступать в Концертном зале КемГУ, поэтому масштабы оформления рассчитывали, исходя из размеров своей сцены. Чтобы не переделывать готовую работу, они построили макет зала КемГУ, на котором техническая группа факультета репетировала внос и вынос декораций.

Но, как отмечает культорг экономического факультета Андрей Власевич, размер сцены - не такой уж большой «минус», зато возможности концертного зала КемГУ - это огромный «плюс».

- Сначала мы переживали, что сцена непривычная. Но ведь это фестиваль первокурсников, для них и сцена в КемТИППе была бы новой. Поэтому этот вопрос у нас сразу отпал. Я был даже рад, что мы выступаем в стенах КемГУ, потому что ваш Концертный зал даёт больше возможностей. Например, нам не пришлось брать в аренду световое оборудование, как мы это делали раньше. А все сэкономленные деньги были потрачены на костюмы, которые точно

# КЕМГУ + КЕМТИПП = СНЕГОПАД

**34-ый фестиваль творчества первокурсников «Первый снег» подошел к своему завершению. Этот праздник длиной в 13 дней можно считать историческим, ведь именно он стал первым масштабным мероприятием опорного вуза Кузбасса. При подготовке концертов свои силы объединили самые яркие и талантливые студенты КемГУ и КемТИППа. О том, как прошёл первый общий фестиваль нашей редакции рассказали культорги факультетов КемТИПП и председатели студенческих клубов КемГУ.**

выделились на фестивале, - рассказывает Андрей.

В одном же культорги согласны: концерт в КемГУ - это полезный опыт, интересные знакомства и новая площадка для реализации своих идей. Влад Агалаков, культорг механического факультета, даже назвал этот концерт «выходом из зоны комфорта» и «новым вызовом», который студенты КемТИППа с достоинством приняли.

- Конечно, трудности были, но без них никак во время организации концерта, и со всеми можно справиться! Концерт прошел очень круто! Я был счастлив от того, как все ребята постарались. Всем нам было нелегко: у «первой» первое выступление, а старшим курсам нужно было перестраиваться под новые условия, - делится впечатлениями Влад.

Подводя итоги прошедших концертов, культорги отмечают, что объединение вузов способствовало сплочению внутри факультетов. Как рассказывает Андрей Власевич, при подготовке их концерта был задействован абсолютно весь факультет: кто-то выступал, кто-то был руководителем направления, а все остальные помогали решать организационные моменты, вплоть до продумывания дизайна оценочного листа для жюри.

- Никогда ещё факультет не был так сплочён! Мы объединились ради общего дела. И каждый знал - нужно выступить достойно и показать, на что мы способны!

И показали! Каждый из факультетов смог удивить и «зацепить» зрителя чем-то особенным: механический факультет поразил душевным театральным номером, «эконом» - невероятной модой, технологи - сильными музыкальными частями, а ФМППС продемонстрировал



- Мы общаемся и вне стен университета, если в чём-то нужна помощь - не стесняемся спрашивать друг у друга. Например, нам на «началку» нужно было много одежды в стиле «милитари», и я попросила культоргов помочь. Влад, культорг механического факультета, подсказал очень много людей, которые поделились одеждой на выступление. Это очень круто, что ребята из КемТИППа готовы помогать и что мы так быстро преодолели смущение и уже начинаем работать, как хорошо слаженная система.

- подводит итог председатель студенческого клуба ИФИЯМ Анастасия Бессонова. Анастасия Подолько, ИФИЯМ, 2 курс.



## ЗАКУЛИСЬЕ



**«Первый снег» - это не только зажигательные танцы и искрометные шутки, но ещё и долгие репетиции, вечные «прогонки», месяцы кропотливого труда. Студенты расставляют приоритеты в пользу качественно сделанного концерта, пропуская пары и откладывая самые важные дела. Но всегда ли есть гарантия, что даже идеально отрепетированный номер на сцене пройдет как надо? Корреспонденты «Статус-ВО!» собрали самые интересные и казусные истории из закулисья долгожданного «Первого снега 2017».**

## ДЕРЕВЯННЫЕ КОСТЮМЫ И СНЕГ ИЗ ПЕНОПЛАСТА

Помните, как в сказке о Золушке фея-крёстная превратила тыкву в прекрасную карету? Вы не поверите, но в нашем университете учатся такие же волшебники, организовавшие свой чародейский орден - «Дизайнерский клуб ИИИМО», который поведал нашей редакции пару закулисных секретов.

Угадайте, как студенты этого института сделали бутафорский снег для своего концерта? Нарезали конфетти? А вот и нет. Добиться эффекта снежных хлопьев помог измельченный на тёрке пенопласт. А наряды «от кутюр», словно сошедшие со страни модного издания, были созданы из веток, сорванных в соседнем парке.

- Официальная версия звучит так: деревья были использованы ради научного эксперимента, - шутят ребята, придумавшие такую вот легенду в ответ на

# «Первый снег»:



многочисленные гневные восклицания прохожих. Верхом же своего искусства дизайнеры считают телегу, на которой участница концерта под песню «Я твоя маленькая девочка в шикарном авто» эффектно катилась по сцене. На ее сооружение клуб потратил 2 недели и немало нервов. Она на сцене находилась всего 2 минуты, но зато какие! А вот для проектировщиков и создателей транспортного средства эти минуты длились целую вечность, ведь они безумно волновались, как бы что-нибудь не сломалось. Телега прошла проверку на прочность!

## НЕУДАЧНЫЕ СТОЛКНОВЕНИЯ И ДЫРЫ В ПОТОЛКЕ

Некоторые студенты настолько стремились к победе, что ради её достижения были готовы пробить

даже потолочные плиты. На репетициях ребята института ИБЭИПР придумали мужской танец, в котором необходимо сделать акробатический элемент: выстроиться всем вместе в пирамиду. А так как потолки на 3 этаже 2 корпуса невысокие, то парни каждый раз пробивали потолочные плиты, совершенно забывали о них к следующей репетиции, повторяя ту же ошибку. Благо, в концертном зале потолки выше, и само выступление ИБЭИПР обошлось без столкновений.

Иногда зрители действительно не замечают «косяков» актеров со сцены, в других же случаях только делают вид, ведь ребята и так переживают.

- Один раз прямо во время концерта произошел конфуз. Девушка из конференса и мальчик, который выносил скамейку, очень сильно и громко столкнулись. Виду никто не подал - ни выступающие, ни зрители. Но я уверен, что это было замет-





## ГАЛА-КОНЦЕРТ

# НА СТАРТ. ВНИМАНИЕ. СНЕГ!

На сцене появляется толпа людей. В темноте видны лишь их силуэты, хаотично двигающиеся по сцене. Голос за кадром вещает:

- Стать победителем Олимпийских игр мечтает каждый спортсмен так же, как каждый студент мечтает выступить на гала-концерте «Первого снега». На старт! Внимание! Снег!

Яркая вспышка света — и сцене заиграла многообразием цветов. На месте темных силуэтов оказываются парни в пестрых килтах, девочки в коротких цветастых платицах и даже скоморохи. Все взгляды устремлены на экран, на котором телеведущий передает экстренную новость: в 2019 году опорному вузу Кузбасса предстоит принять Универсиаду. Чтобы достойно подготовиться к соревнованию, концерт решено отменить.

- Планы поменялись, все свободны, — сообщают со сцены. Артисты мастерски играют недоумение, заставляя зрителя поверить, что концерт действительно закончился. Но обратно в атмосферу представления и игры нас возвращают ведущие, которые смеются над парнями в килтах:

- А вы, в юбках, свободны больше всех. Килт? Вы лучше это нашим кавказцам скажите.

В ответ на их слова на сцене появляются одетые в такие же килты кавказцы, заявляя, что это совершенно нормальная одежда, после чего вся «делегация в юбках» удаляется за кулисы. Ведущие начинают готовиться к Универсиаде. Первым делом они пытаются найти людей, которые будут согласны выполнять всю работу бесплатно — ими становятся волонтеры. Оказываются, всё, что нужно этим ребятам, — значки, грамоты и просто «Спасибо».

Ведущие и волонтеры убегают. Зал наполняется красным светом, а на сцену выходит «зажигалка» этого концерта — Кирилл Николаев с треком «Витамин D». Во время его выступления зрители словно оживают: кто-то качает в такт головой, кто-то — руками, а кто-то даже подпевает солисту. Певец похвастался ещё и танцевальными данными, повторяя энергичные движения за своей подтанцовкой.

**20 ноября в Концертном зале КемГУ состоялся грандиозный гала-концерт фестиваля непрофессионального творчества первокурсников «Первый снег», прошедшего под девизом «На старт. Внимание. Снег!». В этом году его участниками стали студенты КемГУ и КемТИПП, в общей сложности организовавшие на сцене объединенного вуза 13 концертов. О том, кто же стал победителем фестиваля, узнаете в нашем специальном репортаже.**

Изюминкой этого номера, помимо вокала и хореографии, также стал огромный экран, на котором транслировалось всё происходящее на сцене. Крупные планы позволили увидеть эмоции выступающих, что, конечно, заставило ещё больше проникнуться их творчеством.

После невероятно яркого выступления Кирилла сцена озаряется серо-голубым свечением. Проходит секунда, и на ней появляются скрипачка и девушки с восхитительным воком. Позже к женскому танцу подключаются юноши, добавляя мужественности пластичным и изящным движениям. Восхитившись их номером, отправляемся на пару веков назад — во времена Пушкина, Лермонтова и Державина. Только теперь мы видим знакомых со школьной скамьи поэтов в новом амплуа: в роли участников популярного в последние годы версус-батла, которую они сами прозвали поэтической дуэлью.

- Бонжур, с вами Державин, и это поэтическая дуэль. Сдать её в печать! — произносит ресторатор-Державин, после чего поэты-МС начинают битву.

- Давай забудем все обиды, сходим после баттла в баньку. Ах да, я забыл, тебя же не отпустит нянька! — идет в ход



панчлайн от МС Лермонтова.

МС Пушкин в долгу не остаётся:

- Ты назвал меня Гвидоном, но я не плавал в бочке. Запомни, Миш, ты не генеральский сын, ты — капитанская дочка!

По окончании дуэли Державин резюмирует: «Да, были баттлы в наше время, не то, что нынешнее племя...»

В следующей сцене конференса появляется новый персонаж — председатель международного олимпийского комитета, который в лучших традициях ревизоров приехал узнать, как проходит подготовка к Универсиаде.

- Волонтеры? Галочка. Подхалимство? Галочка. Русский дух? Галочка, — отмечает председатель, оценивая уровень организации соревнования. — А что насчёт деревни Универсиады?

Туда-то мы и отправляемся. Первыми в деревне нас встречают вокалисты с песней «Ой, Дуся! Ой, Маруся!» и народным танцем. После такого выступления становится понятно, почему председатель МОК поставил «галочку» за русский дух, и следующий номер это только подтвердил: певицы экономического факультета исполняют песню «За лесами, за горами». Чарующие голоса сменяются

цыганским танцем. Теперь перед зрителями крутятся хороводы и пышные юбки — всё в лучших цыганских традициях! Танцоры исчезают так же неожиданно, как и появились, освобождая сцену для трех девушек, задорно поющих «Я твоя маленькая девочка в шикарном авто». Не обошлось и без любовной линии: у каждой исполнительницы был возлюбленный, которому она и посвящала свою песню. Из идиллической картины деревенской жизни мы снова переносимся к председателю МОК и нашим героям, которые усиленно готовят Универсиаду. Теперь председатель хочет проверить, как на Универсиаде будут работать операторы. Стараниями технической группы экран, закрепленный на сцене, транслирует весь зрительный зал.

- Теперь и вы в Гала-концерте, — поют парни со сцены, после чего начинают обсуждать некоторых зрителей, наводя на них камеру и показывая их лица на огромном экране.

Яркий номер сменяет душевная современная хореография под строки стихотворения О. К. Мельниковой «Все важные фразы должны быть тихими», после чего веселье продолжа-

ется. В ворохе черного и белого танцоры сменяются один за другим, на сцене появляются исполнители парной акробатики факультета физкультуры и спорта. Шпагаты, прыжки, сложные поддержки, но вместе с этим грация и чувства! Также свою хореографию продемонстрировали студенты ИФИЯМа, исполнив восточный танец в хип-хоп обработке — такого на этой сцене вы ещё не видели. Этот гала-концерт не зря назвали самым танцевальным. Декорации меняются: мы в XVI веке, где разворачивается действие «Ромео и Джульетты» в современной обработке. Каждая реплика СТЭМа экономического факультета заставляет зрителей смеяться снова и снова. А новый персонаж в лице «кузины Зины» добавил в эту и без того трагическую историю ещё больше драмы своей фразой «нет повести печальнее на свете, чем повесть о Ромео и Джульетте... и моей диете».

После этого на сцене вновь появляются студенты факультета физической культуры и спорта, известные своей невероятной акробатикой. Глядя на их групповые трюки, маневры и «пирамиды», на секунду забываешь, что «спортфаковцы» на самом деле не умеют летать. Спортсменов сменяют наши герои и председатель МОК, который, оценив развернувшееся перед ним действие, завершает концерт словами:

- Ну, это даже не галочка, это — галка!

Все участники гала-концерта выходят на сцену и приглашают Александра Юрьевича Просекова и Александра Владимировича Непомнящего для подведения итогов фестиваля. По решению жюри, 3 место заняла концертная программа «Координаты 16.11» юридического института, второе место — «История единого королевства» ФФКиС и ИФН, а победителями «Первого снега - 2017» стали студенты экономического факультета КемТИПП со своей программой «Отель Гранд Эконом». Что касается одиночных номинаций, мисс и мистером фестиваля были выбраны Дарья Наполева (ИФИЯМ) и Михаил Кузнецов (ФМППС), лучшим номером — «Поэтическая дуэль» ИФН, а лучшим вокальным номером — «За лесами, за горами» экономического факультета.

**Анастасия Подолько,**  
ИФИЯМ, 2 курс.

## ЧТО ОСТАЛОСЬ ЗА КАДРОМ



но, — поделился историей студент ИБЭИПР Кирилл Макаров. — Просто представьте: кульминация концерта, все внимание направлено на актрису — и вот в нее врывается парень, который просто помог перетаскать скамейку. Такое случается, от этого куда не деться.

### МАСТЕР НА ВСЕ ИНСТРУМЕНТЫ

А вот ребята из ИЭиУ всегда найдут выход из ситуации, ведь разбираются не только в ВВП и моноплии, но и в инструментале. Весь концерт «экономом» был построен на живой музыке, что хоть и стало оригинальным решением, но все же вызвало некоторые трудности в техническом исполнении. В одном из номеров у музыканта отключилась гитара, и участник, исполнявший мелодию на скрипке, взял партию на себя, сымпровизировав так, будто

играет на гитаре. Благодаря его профессионализму и реакции все прошло более чем прекрасно, и, самое главное, зрители не заметили никакого подвоха.

### НАШЛИ ОБЩИЙ ЯЗЫК

ИФИЯМовцы приятно всех удивили моментом интернациональной дружбы. Одним из участников концерта стал прибывший из Монголии Мунхбаяр Баярмагнай, с которым у студентки Дарьи Сухачевой во время репетиций произошла довольно смешная ситуация.

- Если честно, он понравился мне сразу: добродушный, все время улыбается, движения схватывает налету. Но почему-то всегда молчит, — рассказывает Дарья. — Я к нему часто подходила, рассказывала что-то из своей жизни, давала сове-

ты, как правильно повернуться, сделать точнее элемент и все такое. В ответ получала милую улыбку и кивки. В самый последний день репетиций узнала, что он не разговаривает по-русски. Понимает лишь небольшое количество слов. Мне стало так неловко, ведь я с ним столько поделилась...

### СКОЛЬЗКИЙ СНЕГ

Кто-то выручает концерт с помощью своих музыкальных навыков, ну а одна девушка, можно сказать, пожертвовала своим здоровьем ради выступления. Прямо перед выходом, на генеральном прогоне, она сломала палец на ноге, о чем сообщила подругам, демонстративно подвигав им в разные стороны. Через некоторое время она опух и посинел, но девушка, собравшись с силами, вышла на сцену и исполнила всю танцевальную програм-



му. Поражаемся её стойкости и от редакции «Статус-ВО!» желаем скорейшего выздоровления!

Материал подготовили  
**Соня Ветрова, ИФИЯМ, 2 курс,**  
**и Алина Мельникова, ИФИЯМ, 1 курс.**



## НАШИ ВЫПУСКНИКИ

# Мисс Кузбасс УЧИЛАСЬ У НАС



**Красота – причина вечных споров. Сколько поэтов, музыкантов и художников, опьяненных женской красотой, старались передать её в произведениях искусства. А сколько существуют самых разных конкурсов красоты, пытающихся найти самую прекрасную из всех прекрасных. Похоже, конкурсу «Мисс Кузбасс 2017» это удалось. В этом году главный титул в нем завоевала выпускница юридического факультета филиала КемГУ в Новокузнецке Мария Шильникова. О ней и о её победе — в рубрике «Наши выпускники».**

В 2014 году Мария впервые приняла участие в конкурсе «Мисс Кузбасс» - тогда жюри присудило ей почетный титул вице-мисс. Но девушка, обладая природным упорством, решила на этом не останавливаться. В 2017 году она снова попыталась удачу на конкурсе — и не прогадала. Среди 16 финалисток, боровшихся за корону, Мария оказалась самой достойной. Хотя, как говорит сама Мария, среди участниц было очень много красивых девушек. Теперь, глядя на статную русоволосую красавицу, другого пути, кроме как карьеры супермодели, для неё и не представишь. Однако так было не всегда.

В детстве Мария, как и все дети, любила играть в игрушки, правда, вместо кукол Барби чаще предпочитала гоночные машинки. О работе модели тогда ещё даже не задумывалась, ведь её мечта

была совершенно другой – стать кинологом. Но контраст детства с настоящим вполне объясним, ведь кумиром девушки является София Никитчук, «Мисс Россия 2015» - красивая, целеустремленная, амбициозная и талантливая девушка. Как и наша героиня, София тоже не планировала связывать свою жизнь с модельным бизнесом, но судьба распорядилась по-другому. Талант Софии Никитчук вдохновил Марию, и она искренне желает повторить её успех, попробовав себя на «Мисс Россия 2018». В будущем девушка хочет стать прокурором, а фотосессии и работу моделью считает просто хобби для души.

Её путь в мир подиумов и вспышек фотокамер начался с простого предложения.

- Однажды знакомый позвал на фотосессию в качестве модели. После этого

участвовала в Мисс НФИ КемГУ в 2014 году — выиграла. Любой этап в жизни нас чему-то учит, и этот конкурс не стал исключением. Научилась сотрудничать с людьми, находить компромиссы - интересный получился опыт. Потом пошла в модельную школу, продолжала ходить на показы, фотосессии от модельного агентства «Триумф». Все было не зря.

Мария - личность разносторонняя. Занимается верховой ездой, ходит в тренажёрный зал, стреляет в тире, водит машину. Эти увлечения, конечно, больше мужские, чем женские. Но определённо признак сильного характера. А как может быть иначе, когда приходится бороться за титул «Мисс Кузбасс»?

- Когда мне было 18, тяжело получилось справиться с пристальным вниманием к себе. С возрастом намного проще начинаешь на всё смотреть и



понимаешь, сколько людей — столько и мнений. Не нужно на каждого человека эмоционально реагировать, постоянно искать хорошие или плохие отзывы — так ведь с ума можно сойти. А преодолеть волнение перед залом не могут порой даже профессиональные артисты. Волноваться - это нормально, можно даже сказать, что это в каком-то роде признак мастерства.

Со стереотипами о конкурсах красоты Мария в корне не согласна. Без конкуренции не обходится ни один конкурс, но о подпольной войне между участницами не может быть и речи.

- Как таковой борьбы не было — все девушки очень дружные. И совсем не глупые. А если говорят, что на конкурсах битое стекло подсыплют и каблуки подпиливают, так это неправда.

Как рассказывает Мария, после по-

беде её жизнь практически не изменилась. Друзья, родные гордятся и постоянно напоминают о титуле. Бывает, в магазинах или на улицах люди, увидев лицо с фотографий, показывают пальцем и говорят: «О-о, это же она!» - но на этом всё, никакой звездной болезни.

Нынешним студенткам, желающим также пробить себе путь в модельный бизнес, Мария советует быть улыбчивыми, искренними, открытыми, ведь красота - это сочетание внешних и внутренних достоинств человека, которые находятся в постоянном балансе. Также для победы необходимо верить в себя, и, поставив цель, обязательно достигать желаемого. Даже когда что-то не получается - не стоит отступать! Успех вас ждет где-то поблизости.

**Альмира Шагалеева,**  
ИФИЯМ, 1 курс.

## УВЛЕЧЕНИЕ

## В ВАШУ РУКУ ВЛОЖИМ ШПАГУ И НАУЧИМ ЕЁ ВЛАДЕТЬ!

**История Клуба фехтования КемГУ началась 3 года назад по инициативе выпускника нашего вуза Романа Сотникова, сейчас его курирует Александр Личман, студент 4 курса юридического института. Несмотря на то, что секция очень молодая, она уже успела закрепиться среди других российских фехтовальных школ и считается одной из самых сильных в стране. Также клуб поддерживает связь с иностранными организациями: его инструкторы обучаются по программе Broadsword Academy для получения разряда менторов. Решили попробовать свои силы в Клубе фехтования? Тогда на позиции. Приготовились. Бой.**

### Первый зачёт

Не стоит думать, что после двух-трёх занятий вы станете Квай-Гоном из «Звёздных войн» или Арагорном из «Властелина колец», вам до них далеко, поверьте. Для начала придётся изрядно попотеть и заработать не один синяк. Поделюсь своим личным опытом. Первые несколько тренировок я вообще слабо понимала, что происходит на разминке. Казалось,



что инструкторы уставали даже больше меня, ведь им пришлось не единожды объяснить, чем восходящий удар отличается от диагонального, что угол между ногами должен быть прямой, а заваливать корпус строго воспрещается.

- Опять ноги перекрестила! - отмечает мои ошибки Иван Ширшов, один из тренеров. - А удар кто будет доводить? Ты должна поразить противника, а не нежно погладить его саблей!

Надо мной и другими новичками ещё очень долго подшучивали, потому что когда мы всё-таки попадали по противнику, то начинали извиняться, а если на нас нападали, мы жмурились. Да-да, не защищались, а жмурились - от страха, наверное. Ваня тогда говорил: «Нужно храбро смотреть в глаза своему страху и набивать шишки с гордым видом, а не с закрытыми глазами». И после каждой тренировки я приходила домой счастливая, потому что шишек у меня было не сосчитать — что на руках, что на ногах.

Занятия в клубе проходят в таком режиме: сначала все делают общую раз-

минку, а затем отрабатывают зачёты. Зачёт — это определённая комбинация движений, выполнение которых ты должен довести до автоматизма, ведь они используются в бою, там на размышление времени совсем не остается. Чуть задумался - потерпел поражение. После 8 занятий ты считаешься готовым к сдаче зачёта, во время которого тебя записывают на видео, чтобы потом проанализировать. Если комбинация не выполнена на должном уровне - да здравствует пересдача. На тренировках не до отдыха: будешь лениться - заставят отжиматься и приседать всю группу.

### Не без шуток

Не пугайтесь, на самом деле атмосфера в клубе очень располагающая и душевная.

- Клубный коллектив стал для меня настоящей семьей. Мы с ребятами часто проводим время вместе. И это не только сами тренировки, но и различные выездные семинары, походы или просто

совместные посиделки с настольными играми и чаепитием, - рассказывает студентка 3-го курса ИФИЯМ Анастасия Сосновская, которая уже больше года занимается в секции. - Ну и, конечно же, у нас есть свои шуточки. Например, когда посреди занятия кто-нибудь неожиданно закричит «Тысяча чертей, сударь, защищайтесь!», это сразу поднимет всем настроение.

Клуб фехтования КемГУ ведёт очень активную жизнь и часто выступает организатором уникальных нестандартных мероприятий: фехтовальная велотренировка, походы, конные занятия, ежегодный стрелковый семинар по дуэлям XIX века.

### Боевое крещение

В октябре в четвертом корпусе КемГУ прошёл турнир по фехтованию, который стал для меня и других новичков настоящим боевым крещением.

- Сначала все были на нервах, меня даже трясло от волнения после первых двух боев, но потом стало безумно интересно. Когда ты смотришь на чужие поединки, на технику исполнения, анализируешь удары соперников и пытаешься просчитать в голове собственные, то начинаешь понимать, что турниры важны в обучении. Именно они позволяют увидеть реальную картину подготовки каждого человека, - рассказывает студентка ИБЭИП Надежда Масленникова.

При этом ребята имели шанс отработать не только боевые, но и судейские навыки, поскольку судья — это уже другая квалификация. А как им стать, объяснила Любовь Корниенко, студентка 2 курса ИФН:



- Ты должен закрыть начальную подготовку и обучиться дополнительно по особой программе. Крайне важно, чтобы судья был хорошо подкован, потому что на нём лежит большая ответственность за принятие решений.

Всего члены секции провели 70 боев за три часа, на что способен не каждый фехтовальный коллектив! За год в клубе проводится около трех турниров, часто на соревнования в Кемерово приезжают представители фехтовальных школ Новосибирска и Томска.

Я продолжу свой путь в фехтовании и зову вас за собой, потому что Фехтовальный клуб КемГУ — это высокий уровень подготовки, а ещё замечательные люди, которые всегда готовы протянуть руку помощи. Это 15 мушкетёров, всегда следующих принципу «один за всех и все за одного!»

**Алина Мельникова,**  
ИФИЯМ, 1 курс.



ЧТО В ИМЕНИ ТЕБЕ МОЕМ



Наиля Бовтрушко



Себастьян Бах



Сабина Мамедова

### Сабина Мамедова, ИИиМО

Истоки имени Сабина ведут к потомкам средней Италии – сабинянкам, а переводится оно как «красивая, сильная». Говорят, что носительница этого имени может добиться успеха практически в любой сфере деятельности. Наша героиня решила попытать свою удачу в туризме.

Мои родители не были готовы к тому, что вместо обещанного врачами мальчика у них родится девочка. Поэтому и имя заранее не выбрали, а моё, можно сказать, собрали почти по слогам! Это было так: папа сказал «Са...», тем самым положив начало, а маме пришлось подхватывать. Не стандартное решение и вылилось в такое красивое имя – Сабина.

Девушка гордится тем, что даже в полной форме оно звучит не официально, а ласково. Правда, в детстве она завидовала, что у друзей с распространёнными именами много прозвищ. Собственное имя казалось таким необычным, что невозможно было и мечтать о производных. В юношеском возрасте её называли Сабриной, шуточно добавляя «маленькая ведьма», а теперь придумали множество милых сокращений.

Со временем я поняла, что имя – моя индивидуальность, поэтому друзья и семья нашей героини ласково называют её «золотце» или «золотинюшка». Обладательницы этого имени, как подсказывает словарь, эмоциональные, гордые и волевые девушки.

**Полина Назина, ИФИЯМ, 1 курс.**

### Аурика Мингалимова, ИЭиУ

«Аурика» переводится с латинского как «золотая», поэтому друзья и семья нашей героини ласково называют её «золотце» или «золотинюшка». Обладательницы этого имени, как подсказывает словарь, эмоциональные, гордые и волевые девушки.

# Ыкыбал, Себастиан, Сабина и другие

**Имя – одно из важнейших составляющих индивидуальности человека. Каждое имя скрывает за собой целую историю, которая может влиять на наш характер, решения, а порой даже на судьбу. Редакция «Статус-ВО!» решила проверить, так ли это, и спросить у студентов КемГУ, как необычные имена повлияли на их жизни.**

- Не зря папа так назвал! – восклицает Аурика, соглашаясь с характеристикой.

Девушка получила своё имя в честь певицы Аурики Ротару, сестры знаменитой Софии Ротару. В 1999 году – год рождения нашей героини – её звёздная тёзка как раз находилась на пике популярности.

- Когда мне было лет 7, я заметила, что у знакомых девочек были обычные имена – например, Юлия или Настя. Мне хотелось такое же простое. Но позже я осознала, что моё имя только подчёркивает мою индивидуальность. Узнав его значение, я стала любить его ещё больше. Особенно красиво оно звучит в сочетании с отчеством – Мансуровна, – говорит Аурика.

### Вилора Осьмина, экономический факультет, КемТИПП

С древнегреческого языка имя Вилора переводится как «сила воли». Во времена Древней Греции так звали сильных, волевых женщин – воительниц. Сама Вилора признаётся, что у неё всегда был тяжёлый характер.

Девушка любит, когда её называют только полным именем. Ни Ви, ни Лора...ни Валера. Да-да, и такое случалось. В 7 классе, когда Вилора окончила музыкальную школу, на вручении дипломов девушку вызвали для награждения, назвав при этом Валерой. И это не единственный случай.

Совсем недавно я ездила в Новокузнецк, участвовала в танцевальном батле. Мы написали свои имена на бумаге, и тот, кого называли, становился участником в команду. Когда ведущий вызвал Валеру, никто не вышел. Все присутствующие стали его искать, и я вместе с ними. Потом вспомнила случай в музыкальной школе, уточнила у ведущего. Оказывается, всё это время искали меня, – делится Вилора. – Вообще я привыкла, что моё имя произносят по-разному. Я и сама его выговорить не могла, так что даже не обижаясь.

Вилора говорит, что своим именем она обязана бабушке. Когда девочка только появилась на свет, её маме в роддом отправили листочек из «Книги имён». На нем были выделены имена, которые понравились бабушке и тётке девушки: Злата, Милана и Вилора. Последнее мама и выбрала для новорождённой девочки.

**Анастасия Подолько, ИФИЯМ, 2 курс.**

### Наиля Бовтрушко, ИИиМО

С персидского Наиля переводится как «достигающая успеха», и, как отмечает студентка, это не просто этимология – это жизненная позиция.

Я ставлю перед собой немало сложных задач, и добиваюсь их решения, веду очень активную жизнь, и, возможно, в этом мне как раз помогает магия имени. Мои родители всегда с любовью говорят, что я для них настоящий подарок. Поэтому я также вижу смысл и во втором переводе: Наиля на татарском означает «награда».

Имя девушке выбирал отец, азербайджанец по национальности. Что интересно, оно также хорошо сочетается с белорусской фамилией, которая досталась Наиле от мамы.

Людям иногда тяжело запомнить, как меня всё-таки зовут. При встрече они обычно начинают перебирать: Наташа, Надя, Ная. С произношением тоже путаются – правильно ставить ударение на второй слог. Раньше я сильно обижалась из-за этого, но со временем привыкла, – признаётся девушка.

**Алина Мельникова, ИФИЯМ, 1 курс.**

### Альмира Шагалева, ИФИЯМ

В переводе с арабского Альмира означает «царица». Для этого имени характерны любопытство, нетерпеливость и хорошо развитая интуиция. Узнав об этом, девушка удивилась: звучит так, будто описали именно её. Обладая поистине хорошей интуицией, Альмира с точностью может угадать финальный счет матча. А присутнее её имени

любопытство помогло девушке в выборе профессии – именно благодаря нему она поступила на «Журналистику».

На самом деле, во внешности Альмиры нет ничего восточного, а её имя – это всего лишь каприз родителей – Оксаны и Геннадия. Однако многие ровесники принимают её за иностранку, из-за чего девушка иногда чувствует себя некомфортно.

Всегда были проблемы с сокращением моего имени, – делится девушка. – Казалось, самые логичные варианты – Аля и Мира. Но это производные от других имен, Алевтины и Мирославы. Мое имя редко запоминают сразу, начинают перебирать что-то вроде: Айгуль, Азольда, Амина. Сейчас я отношусь к этому с юмором.

### Ыкыбал Ражапова, ИФН

С киргизского имя Ыкыбал переводится как «авторитет» или «почет». В некоторых культурах (например, в татарской) буква Ы часто встречается в именах мальчиков – Ындырчи, Ыргым, Ырсай. Но в русской культуре нет имени, которое бы начиналось на «Ы», поэтому наша героиня при знакомстве всегда сталкивается с некоторым непониманием.

Как признается Ыкыбал, у её имени более 20 производных – Ыкы, Ика, Ыкыш. Но даже в Кыргызстане его произносили и писали неправильно.

Я стала пятым ребенком в семье. До меня у моих родителей уже было 3 дочки и сын, поэтому все ждали еще одного мальчика. Когда судьба преподнесла им подарок – девочку – они даже не знали, как ее назвать. Тогда моя тетя из Узбекистана написала письмо, где настаивала, чтоб мне дали имя Ыкыбал. В переводе с узбекского оно означает «счастье». Моя мама была больна, а тетя хотела, чтоб она скорее выздоровела. Вот таким образом с роддома домой семья привезла свое маленькое «счастье».

### Себастиан Бах, ИФИЯМ

У тезки немецкого композитора однажды произошла забавная история, связанная с его именем.

Это случилось, когда я пришел на занятие к преподавателю из Гёте-Института. Наставнику тогда сказали, что подошёл Себастиан Бах, на что тот ответил: «Круто! Сам Иоганн Себастиан Бах!» Это нас очень рассмешило.

В переводе с греческого на родной Себастиану немецкий его имя звучит как «Der Erhabene», что на русском означает «возвышенный». У обладателя этого имени, как правило, присутствует врожденное творческое начало или талант.

Я занимаюсь всем понемногу и считаю, что творческое призвание обязательно в первую очередь должно быть полезным окружающим. Любый талант ничего не стоит, если ты не можешь, к примеру, подарить кому-то радость и другие положительные эмоции.

Бенни – такое обращение предпочитает парень – 6 лет назад приехал из Штутгарта. Первые годы он учился на биологическом факультете, но на 3 курсе решил перевестись в ИФИЯМ.

В то время я пытался найти себя и свое призвание. Тогда я вспомнил, как гулял по улице и мне навстречу шли иностранцы. Они не знали, как добраться до нужного места, поэтому мне захотелось помочь им. И, пусть даже немного, но у меня получилось это сделать. Именно поэтому я и захотел заниматься языками: чтобы помогать людям.

Цитирую капитана Врунгеля: «Как корабль назовешь, так он и поплывет». Мне кажется, все мы, студенты, такие же своеобразные покорители волн. Одни, как «одинокий парус» Лермонтова, бороздят мир в поисках себя, другие, словно боевой корабль Черной Бороды «Мечь королевы Анны», штурмом одерживают победы. Но кто знает, как будет называться очередной фрегат, решивший покорить просторы нашего вуза? Может, именно в вашу честь?

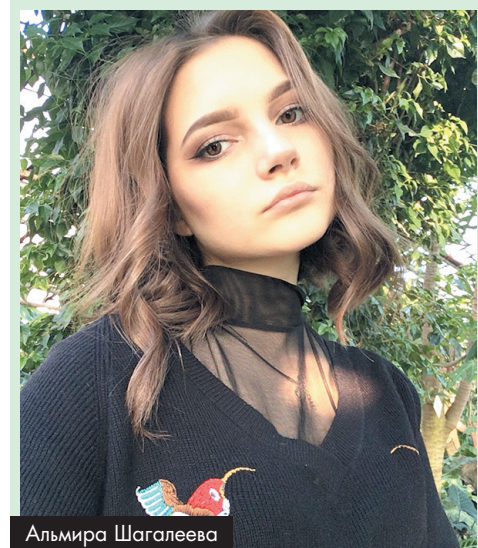
**Наталья Шишкина, ИФИЯМ, 1 курс.**



Ыкыбал Ражапова



Вилора Осьмина



Альмира Шагалева



Аурика Мингалимова





# Лайфхаки ОТ ОТЛИЧНИКОВ

Сдача сессии - сложный процесс, который волнует абсолютно всех студентов. И не зря нам говорят, что нужно учиться на ошибках других. Советы тех, кто уже сдавал сессию, несомненно, помогут первокурсникам. И не только им.

## Ксения Хлебановская, ИФИЯМ:

Ксения живет в общежитии, как и большая часть её группы, и находит в этом свои плюсы. Например, когда надо готовиться к экзамену, они с одногруппниками собираются и обсуждают билеты: кто-то один читает материал, а затем все вместе повторяют. Такие совместные занятия помогают лучше запомнить материал и проверить ответы на наличие ошибок. Студентка признается, что она принципиально не использует магическую фразу «Халва приди», потому что удача может помочь разве что при вытягивании билета. Дальше нужно обходиться своими силами.

## Вероника Миронова, ЮИ:

Секрет очень простой - нужно готовиться, ходить на пары, вовремя найти подход к преподавателю, понять, как

**Скоро декабрь, а значит, приближается Новый год. Елка, мандарины и подарки - все это символы праздника, радость от которого может омрачить только сессия. Специально для «Статус-ВО!» студенты КемГУ раскроют секреты сдачи экзаменов на «отлично».**

ему отвечать. Чаще отвечать на семинарах, чтобы создать положительное впечатление о себе. При подготовке я использую метод составления образов - так удобнее запоминается, а если надо выучить термин, то выделяю основные слова, из которых можно восстановить смысл данного понятия. Во время ответа на экзамене надо не переставать говорить, потому что любая пауза создает впечатление, что ты чего-то не знаешь.

## Елизавета Сосова, ЮИ:

- Что нужно делать, чтобы сдать сессию на отлично?

Во-первых, ходить на лекции. Именно на них вам дают материалы, которые пригодятся при подготовке к зачетам и

экзаменам. Также преподаватели во время лекций акцентируют ваше внимание на вопросах, которым следует уделить особое внимание. Вполне возможно, что именно их вы потом встретите в билете. Также бывают лекции, на которых преподаватели ставят автоматы или баллы за посещение, причем довольно приличные. Кроме того, нужно активно работать на семинарах. На них вы и готовитесь к экзаменам и зачетам, постепенно осваиваете материал. Не нужно откладывать подготовку на последний день, ведь выучить такой объем информации за столь короткий срок просто невозможно.

## Алина Цавро, ИИМО:

- Самое важное: отвечайте на всех



своей теме, зато могут коснуться вашего вопроса.

## Даниил Середюк, ИЭИУ:

- Я работаю в течение семестра, стараюсь брать все дополнительные задания для того, чтобы преподаватель меня запомнил. Нельзя сказать, что я делаю все, что нужно. Бывает, пропускаю пары, например, в связи с каким-то мероприятием. Но у меня есть небольшой секрет - я люблю своё дело.

## Яна Попова, ИФИЯМ:

- От своей старшей сестры я слышала такую рекомендацию: если ты ничего не учил, а экзамен уже завтра, нужно положить под подушку книгу по нужному предмету, а под кровать поставить соль. Мол, на утро все будешь помнить. А для тех, кто в такое не верит, более реальный совет: тактика 6 на 7 работает безотказно. Шесть дней ты учишь материал, а на седьмой ни к чему не прикасаешься и хорошенько высыпался. За несколько часов до экзамена пробегаешь глазами по билетам — и всё, ты готов.

Получается, что у тех студентов, кто закрывает сессию на отлично, есть своя методика, включающая много нюансов. Но все они сходятся в одном: без посещения лекций и работы на «практиках» - хорошего результата не жди. И с этим стоит согласиться. Сколько усилий вложим в учебу, такую оценку и получим.

**Александра Науменко, ИФИЯМ, 1 курс.**

## СПОРТИВНЫЙ ОЛИМП

# Спортивный факультет НФИ КемГУ ОТМЕТИЛ СВОЁ 40-ЛЕТИЕ



**СЕРГЕЙ БОБРОВСКИЙ**  
Выпускник НФИ КемГУ,  
чемпион мира по хоккею

В Новокузнецке состоялись праздничные мероприятия, посвященные 40-летию факультета физической культуры НФИ КемГУ.

Его участниками стали представители спортивного комитета администрации Новокузнецка, депутаты городского совета народных депутатов, выпускники и студенты факультета. Чемпионы мира по хоккею Дмитрий Орлов и Сергей Бобровский, выступавшие в заокеанской хоккейной лиге, поздравили факультет в видеообращениях.

## Призёры федерального округа

В Кемерове завершился ежегодный турнир, организованный Студенческой волейбольной лигой России.

Успешно выступила женская сборная Кемеровского государственного университета. Подопечные Александра Петровича Ильичёва стали бронзовыми призёрами соревнования. Наши девушки в матчах сразились с командами из ТГУ (Томск) и ОмГТУ (Омск). Чемпионками турнира стали барнаульские волейболистки (АлтГТУ). Добавим, что сборная КемГУ по волейболу в третий раз представляла университет на соревнованиях Сибирского федерального округа.



## ХОККЕЙ В ВАЛЕНКАХ

В Кемерове на площади Советов состоялась «Кубок Кузбасса» - первый турнир по русскому хоккею в валенках среди студенческих команд.

В нем приняли участие команды шести кемеровских

вузов. Из-за погодных условий валенки пришлось заменить на кроссовки. Это не помешало студентам Кемеровского госуниверситета одержать победу. Команда КемГУ заняла 1 место, забив соперникам 13 мячей, не пропустив при этом ни одного. Второе место у сборной КемТИПП, третье — у команды КузГТУ.



## Мини-футбол: кубок Западной Сибири

В столице Кузбасса состоялся Кубок Западной Сибири по мини-футболу.

Нашим спортсменам удалось обыграть опытную команду из Новосибирска со счетом 3-1. Напомним, что по итогам сезона 2016-2017 футболисты КемГУ вошли в топ-10 сильнейших студенческих команд России, заняв 6 место из 500 вузов.

## Кубок АССК России

В Кемеровском государственном университете стартовал Всероссийский турнир «Кубок АССК России».

Соревнования открыл первый проректор КемГУ Юрий Николаевич Журавлев и сопредседатель АССК Юлия Пуртова. В ходе открытия были награждены чемпионы Спартакиады первокурсников КемГУ. Победителями общекомандного зачета стали студенты Института фундаментальных наук.

Кубок АССК России открыли турниры шахматистов и теннисистов. За победу поспорят представители 20 студенческих спортивных клубов из Абакана, Барнаула, Томска, Новосибирска, Иркутска, Белова, Новокузнецка и Кемерова. Студентам предстоит проверить свою физическую подготовку и сдать «Студзачет», включающий 7 видов испытаний (прыжок в длину с места, подтягивания, отжимания, челночный бег 3x10 м, поднимание туловища, наклон вперед из положения стоя, лыжная гонка 1 км).



## Теннисисты КемТИПП и КемГУ – лучшие



В Кемеровской области прошла XVI Универсиада вузов.

Определились победители очередного вида соревновательной программы. В турнире по настольному теннису, состоявшемуся в Новокузнецке 8 ноября, успешно выступили наши студенты. Победителем общекомандного зачета стал КемТИПП. На втором месте - сборная КемГУ. Третье место у команды КузГТУ. В составе сборной КемГУ выступили: Татаринова Екатерина, Карстен Юлия, Сарычева Екатерина, Бабоян Эдуард, Черкесов Виктор, Коноваленко Артем. В сентябре этого года наши теннисисты представляли Кузбасс на международном фестивале студенческого и молодежного спорта MoscowGames2017. Соревнования стали важным этапом подготовки и залогом успешного выступления на областной Универсиаде вузов.

**Мария Герц, ИФИЯМ, 3 курс.**