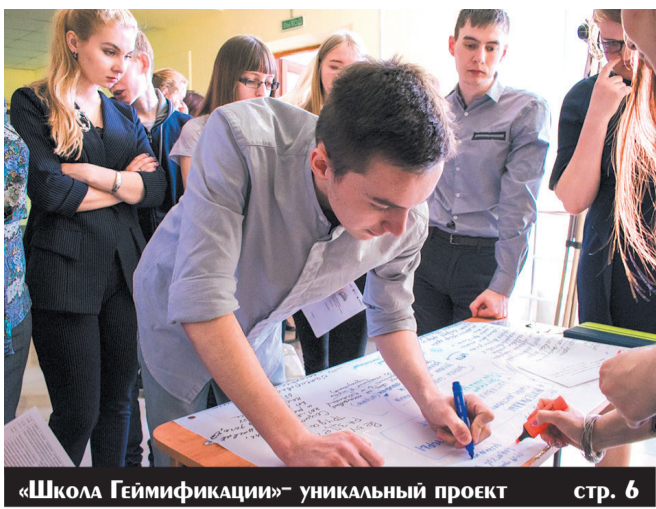




День Победы

стр. 3, 7



«Школа Геймификации» - уникальный проект

стр. 6



Молодежь против экстримизма

стр. 7

Лауреат губернаторской премии «Молодость Кузбасса»  
Победитель Всероссийского конкурса журналистов «Золотой гонг - 2013»

12+

ТЫ В АРМИИ СТУДЕНТОВ

# СТАТУС ВОИ

СТУДЕНЧЕСКИЙ ВЕСТНИК № 4, 31 мая 2018 г.

СОБЫТИЕ МЕСЯЦА



## БРЕНД-ИВЕНТ: ПЕРЕЗАГРУЗКА

В середине мая в Кемеровском государственном университете прошёл молодёжный форум «БРЕНД-ИВЕНТ: перезагрузка», приуроченный к празднованию 75-летия Кемеровской области, 100-летия г. Кемерово и 400-летия г. Новокузнецка - старейшего города региона. Основными задачами форума стали разработка и формирование имиджа Кузбасса как культурного и молодежного региона. Мероприятие привлекло внимание гостей из Красноярска, Барнаула и Томска, а всего на площадке соревновалось 7 команд и более 300 свободных участников.

В рамках работы форума была представлена презентация коммуникационных проектов по продвижению территории и организован конкурс школьного рисунка «Кузбасс - кузница счастья». Также проводились ярмарка-выставка брендов Сибири «Трасса М-53», решение кейсовых задач, граффити-баттл, экскурсия и квест по «Томской писанице».

На форуме выступили 7 спикеров: Вячеслав Шуклин, основатель бренда «My Siberia», Василий Дубейковский, Дмитрий Ковалёв, Анна Смирнова, Владимир Черепанов, Антон Костомаров и Геннадий Авилов. Каждую из образовательных площадок посетило большое количество слушателей, которые смогут в будущем на практике применить все услышанные секреты SMM, пиара, маркетинга, дизайна и сторителлинга.

Первый день завершился «Intelligence party» в Творческой гостиной, где организаторы и участники команд провели время в неформальной обстановке. Они играли в игры, общались, пили чай, ели пиццу и делились своим опытом работы с проектами.

Далее по программе был организован граффити-баттл. Команды украсили рисунками стены гаражей во внутреннем дворе 7 корпуса КемГУ. Несмотря на то, что на улице поднялся сильный ветер и пошёл дождь, участники успели завершить свои работы. Судьями выступили сами организаторы.

Организации «Мегафон», «Танай», «Бинбанк» и «Калина-Малина» представили командам кейсы, в которых находились задания с разными проблемными ситуациями. Командам предстояло нестандартно решать проблемы, связанные с производством и пиар-технологиями. Например, интернет-магазин компании «Калина-Малина» предложил участникам подумать над тем, как привлечь покупателя и улучшить сервис.

По итогам форума в общекомандном зачёте места распределились следующим образом: 1 место – команда «36,7», 2 место – «Здесь могла быть ваша реклама», 3 место – команда «Ищем дизайнера».

— Форум — хорошая возможность набраться опыта в сфере пиара как участникам, так и самим организаторам. Также любимые пиарщиками связи, которые ты приобретаешь во время форума, при организации и после. На форуме ребята ощутили волну радости, веселья и продуктивности. Все были энергичны, счастливы, заряжены — мероприятие определенно удалось. А если вы не успели посетить форум, то можете зайти в нашу группу ВКонтакте и просмотреть работу СМИ, ведь они запечатлели все самые яркие моменты! - поделилась мнением Яна Вачевская (СПИ), координатор по работе со СМИ.

Диана Волчкова,  
ИФИЯМ, 1 курс.

На снимке: участники форума Д.Волчкова, Т.Ананьева, К.Толстихина.

Фото: Марины Зайцевой.



НОВОСТИ ОПОРНОГО ВУЗА



## Ассамблея звёзд

**В опорном университете Кузбасса наградили одаренных учащихся.**

В этом году организаторы отметили 300 выпускников 11 классов школ Кемеровской области. Фирменные карты ассамблеиста школьникам вручила Мария Геннадьевна Леухова, проректор по молодежной политике и общественным коммуникациям КемГУ.

Ассоциация одаренных учащихся «Ассамблея звезд» была создана в 2010 году в опорном вузе Кузбасса с целью поддержки инициативы Президента Российской Федерации по формированию общенациональной системы поиска и развития талантливых детей и молодежи. Ассамблея звезд объединяет лучших выпускников Кузбасса, которые достигли высоких результатов и проявили себя за время обучения. Членство в Ассамблее даёт преимущественное право при поступлении в Кемеровский государственный университет. На период обучения также предусмотрен льготный социальный пакет: повышенная стипендия, льготное приобретение путевок на отдых, первоочередное заселение в общежития. Предоставляется возможность участия в научных конференциях, олимпиадах, зарубежных стажировках. Льготы действуют при предъявлении членской карты. Каждая карта именная и зарегистрирована под определенным номером.

## Остановим СПИД вместе

Кемеровская область присоединилась к всероссийской акции «Стоп ВИЧ/СПИД!», направленной на привлечение внимания общественности к проблеме распространения ВИЧ-инфекции.



По данным департамента охраны здоровья, на 1 апреля в Кемеровской области с диагнозом ВИЧ зарегистрировано 37 тыс. 719 граждан. В рамках всероссийской акции в КемГУ состоялся ряд мероприятий: бесплатное тестирование на ВИЧ-инфекцию, лекции, открытые онлайн-уроки, флешмоб. Участниками открытого студенческого форума «Остановим СПИД вместе» стали 300 студентов Кемеровской области. На площадке опорного вуза Кузбасса молодежь обсудила вопросы предупреждения распространения ВИЧ-инфекции.

## С «Переменами» к лучшему

**В Забайкальском государственном университете назвали имена победителей всероссийского конкурса молодых журналистов «Медиавызов 2018».**

В этом году заявки на участие подали журналисты из 17 городов России. Победителями в номинации «Лучшее студенческое СМИ» стали творческая студия Медиакластер ЗабГУ и программа «Перемены» студентов Кемеровского госуниверситета. Светлана Викторовна Инешина, руководитель направления подготовки «Журналистика» опорного вуза Кузбасса, рассказала пресс-службе КемГУ об успехе своих подопечных.

Этот результат – показатель того, что в течение семестра студенты смогли сделать качественный медиапродукт, погрузившись в учебном формате в производство телевизионной программы. Над «Переменами» работают студенты 2-го курса направления подготовки «Журналистика». Фактически это мини-редакция. У нас есть главный редактор, шеф-редактор, корреспонденты. Ребята сами выбирают темы для сюжетов, пишут сценарии, монтируют, продумывают верстку программы и пробуют себя в качестве ведущих. Как правило, работа идет в жестком дед-лайне: у нас строго обозначены сроки, в которые новый выпуск должен появиться в эфире – на сайте опорного вуза. Программа должна быть подготовлена вовремя – и точка. Каждый выпуск проходит через экспертный анализ приглашенных специалистов – журналистов, которые работают на кемеровском телевидении. Критикуют, советуют, хвалят. Это помогает развиваться нашим студентам. Да,

у ребят получается не все и не сразу, но они пробуют, экспериментируют, включают одни идеи, отработывают другие. Тем более что и технические возможности в вузе мощные: есть современный медиасервис, есть специалисты, которые помогают студентам стать настоящими журналистами.



Отдел информации и связей с общественностью КемГУ.

УЗНАЙ ПЕРВЫМ!

# Пусть сосны шумят

**В честь Всероссийского дня посадки деревьев юридический институт Кемеровского госуниверситета совместно с Кемеровской природоохранной прокуратурой провел экологическую акцию.**

У корпуса юридического института КемГУ были высажены саженцы сосны. Это уже второе подобное мероприятие в текущем учебном году, организованное кафедрой трудового, экологического права и гражданского процесса юридического института КемГУ. К акции присоединились студенты и преподаватели юридического института КемГУ, НСО «Экологическое правовое общество студентов», природоохранная лаборатория КемГУ.

Акция проводится с целью формирования традиций сохранения и бережного отношения к лесам, позволяет привлечь внимание молодежи и общественности к проблемам охраны окружающей среды, что важно для Кузбасса, – пояснила Наталья Леонидовна Лисина, к.ю.н., доцент, зав. кафедрой.

Студентам-участникам «Экологического правового общества» (которому в апреле исполнился год) были вручены благодарственные письма за активную гражданскую позицию и личный вклад в развитие научного студенческого сообщества института.



СТУДЕНЧЕСКИЙ ЛИДЕР



# Опора для Опорного

**В середине мая на базе санатория «Шахтер» в Прокопьевске состоялся региональный этап всероссийского конкурса «Студенческий лидер», в котором приняли участие 8 профсоюзных лидеров из 4 университетов Кемеровской области.**

«Студенческий лидер» – ежегодное мероприятие, которое с нетерпением ждет каждый член профсоюза. Проводится оно с 2003 года, выявляя новые лица среди лучших профсоюзных лидеров. Главной задачей является подготовка высокопрофессиональных лидеров, способных компетентно и авторитетно представлять интересы и права студенчества на всех уровнях в университетах и органах власти.

От Кемеровского государственного университета свои силы попробовали Ирина Михайловна Богданова, заместитель председателя профбюро Механического факультета КемГУ, и Иван Михайлович Яковлев, заместитель председателя Первичной организации студентов ПОС КемГУ.

Новокузнецкий институт (филиал) Кемеровского государственного университета представили Елена Игоревна Иванова, заместитель председателя ППОС, Татьяна Андреевна Чепкасова, заместитель председателя ППОС НФИ КемГУ, председатель профсоюзной организации факультета иностранных языков, и Ксения Максимова Попова, заместитель председателя Первичной профсоюзной организации студентов НФИ КемГУ.

Первый день конкурса начался с испытания «Автопортрет», которое давалось участникам как домашнее задание. Конкурсантам нужно было рассказать, почему именно они достойны победы, дать характеристику своей первичной профсоюзной организации и поделиться опытом работы. Жюри оценивали содержание выступления и его оригинальность, вербальную и невербальную коммуникацию, качество цифровой презентации, её соответствие выступлению.

После небольшого перерыва начался второй этап конкурса – «Профсоюзный биатлон», где участники должны были по очереди отвечать на вопросы в области законодательства РФ и профсоюзной тематики. За каждый правильный ответ начислялись баллы согласно сложности вопроса.

После ужина состоялся конкурс «Блиц», который показал, насколько быстро и точно участники могут ответить на вопросы, касающиеся правовой сферы. Этот этап завершал конкурсную программу первого дня. Для развлечения участники могли пойти на игру «ША-time», в бассейн или лечь спать пораньше.

Второй день начался с подведения итогов первого дня, после чего сразу же началось испытание «Правовое ориентирование. Профгест». Этот конкурс делится на два блока: сам тест, в котором представлены вопросы с 4 вариантами ответа на каждый, и конфликтная ситуация, которую необходимо решить, опираясь на

положения законодательства РФ.

Следующим конкурсом стала «Инфографика», где участники продемонстрировали свои умения грамотно сочетать графическую и текстовую информацию, которая максимально лаконично и наглядно излагает заданную для конкурсанта тему.

Последующим этапом шло «Заседание профсоюзного комитета». Название говорит само за себя – в основе конкурса лежит принцип проведения заседания профкома в первичной профсоюзной организации, который представляет собой открытую дискуссию по заданной теме повестки заседания. Испытание направлено на выявление у конкурсантов компетенций, позволяющих профсоюзному лидеру формулировать и отстаивать выбранную позицию по наиболее значимым для профсоюзной организации вопросам.

И завершающим конкурс этапом стал «Сюрприз». Его детали оглашались непосредственно перед началом самого этапа. Перед участниками стояла задача – выступить перед членами учёного совета на тему включения в него представителя от первичной профсоюзной организации студентов. Здесь важным критерием была стрессоустойчивость, поскольку за короткий промежуток времени необходимо было составить речь, вспомнить информацию по теме, при этом оставаясь уверенным и собранным. Этим заданием и завершился второй день конкурса, оставив главный вопрос – кто же победит?

Последний день для участников конкурса начался и закончился подведением итогов «Студенческого лидера», в результате которого первое место занял Иван Яковлев, заместитель председателя Первичной

организации студентов Кемеровского государственного университета.

После победы в апреле прошлого года на университетском этапе конкурса на меня легла ответственность представлять наш университет на региональном этапе. В течение года я продолжал оттачивать навыки, присущие студенческому лидеру. И уже ближе к конкурсу начал усердно готовиться: подготовка автопортрета, детальное изучение нормативной базы, создание инфографики. Особых трудностей не возникло, самое главное – дисциплинировать себя и ежедневно уделять внимание подготовке, – рассказал Иван.

**Виктория Веретельник,**  
ИФИЯМ, 1 курс.





## ДЕНЬ ПОБЕДЫ

**В музее КемГУ состоялось открытие выставки «Поклон и память поколений», посвященной 73-й годовщине со Дня Победы в Великой Отечественной войне.**



# БУДЕМ ПОМНИТЬ, НЕ ЗАБУДЕМ НИКОГДА



В зале музея много студентов, всем не терпится увидеть уникальные экспонаты и из первых уст услышать воспоминания о фронтовых годах преподавателя спортивной гимнастики Эрнеста Ивановича Иванова. Ему 92 года (он родился 19 июля 1925г.), но он нашел в себе силы и время, чтобы выступить перед студентами, поделиться с ними воспоминаниями о войне.

- Спасибо Эрнесту Ивановичу и всем фронтовикам за Победу! - такими словами начала торжественное мероприятие директор музея Наталья Александровна Белоусова.

Эрнест Иванович часто встречается с молодежью, делится историями из своей жизни, да и просто вдохновляет ребят своим жизнелюбием: « На фронте солдаты защищали не только СССР, мы боролись за свободу, за мир во всем мире». Навсегда он сохранил в памяти момент, когда ему удалось спастись от вражеского снаряда. Помню, - говорит ветеран, - как, лёжа в окопе, отбивался от наступления фашистов, тогда-то в мою сторону и прилетела граната, она пронеслась над моей головой, я успел убрать голову, минутой позже - уже бы не уцелел». Видно, как

нелегко даются фронтовику воспоминания о военном времени. Зал слушает, затаив дыхание. Ведь воспоминания очевидца тех страшных событий бесценны.

**Здесь нет ни одной персональной судьбы, Все судьбы в единую слиты.**

- звучат в тишине строки В.Высоцкого. Валентина Тимофеевна Знаменская произносит их с большим волнением перед выступлением ансамбля Совета ветеранов КемГУ «С песней по жизни» (рук. А.Н.Чумара). Минута тишины, и зазвучал баян. Популярные песни военных лет никого не оставили равнодушными. А «Тучи в голубом» вызвали бурю эмоций в зале. Мурашки по коже, на глазах студентов слезы. Кажется, кто-то в гимнастерке сейчас пригласит на вальс стройных девочек. Ансамблю ветеранов долго аплодировали, ведь благодаря песням в их исполнении все прониклись атмосферой военных лет.

Эрнест Иванович продолжил свои воспоминания. Оказывается, спортом он начал заниматься с шестилетнего возраста, увлекался гимнастикой, плаванием и акробатикой. К десяти годам мальчик был в числе победителей

многих соревнований. Спортивные навыки помогли ему на протяжении всей военной службы.

- всю молодость я провел на войне. Как и другие ребята моего возраста, мечтал попасть на фронт, защищать Родину. В 16 лет меня направили в школу юнг Беломорского флота, но на военный корабль не взяли из-за возраста. Только в июне 1943 года я был зачислен в 37-ю Сталинградскую дивизию, в 18 лет я воевал на Западном фронте. Помню, как прошел свое первое боевое крещение, когда на нашу колонну напали бомбардировщики. Мы победили, но не все добрались до укрытия. Тогда я впервые увидел смерть своих товарищей и меня охватил сильный страх, но отступить, впасть в панику мы не могли, собственными руками рыли погибшим братские могилы, - с горечью вспоминает Эрнест Иванович.

На долю этого человека выпало много тяжелых испытаний, но он сохранил в себе жизнелюбие. В музее представлены экспонаты из личного фонда не только Э.И. Иванова, на красной ткани расположены награды, грамоты, медали, личные вещи фронтовиков А.Ф. Гоголина, Б.Я. Елова, Э.И. Иванова, Д.В. Кацубы, Х.В. Сергеевича и даже конспекты бойца В.И.Финкельштейна. В тетрадке аккуратный почерк, ровные линии чертежей.

На Гвардейском знаке Эрнеста Ивановича Иванова виднеется вмятина и царапины, оказывается, это след от пули. Железо приняло весь удар на себя, не позволив врагу убить солдата.

- В 1945 мы встретили победу в Саратове. А радости сколько было! - с улыбкой рассказывает Эрнест Иванович. Чтобы великий день настал, простые ребята шли на фронт, сражались за будущее своего Отечества, мирное небо над головой - они пожертвовали всем, многие отдали самое ценное - жизнь, чтобы у вас было мирное будущее.

**София Бесогонова,**  
1 курс ИФИЯМ.



## ПРОЕКТЫ

# Коворкинг ДЛЯ КАЖДОГО

**Когда ты креативный, деятельный и заинтересованный в студенческой жизни, но тебе негде реализовать свои задумки, то на помощь всегда придёт Коворкинг. Если ты хочешь собраться компанией в неформальной обстановке и покусать пиццу, поиграть в мафию или посмотреть фильм - ответ тот же. А может, ты хочешь вместе со своей командой поработать над проектом или обсудить идеи? Тогда тебе точно нужно поподробнее узнать, что представляет из себя аудитория номер 2001.**

Коворкинг рассматривается как разновидность «третьих мест» - общественных пространств, объединяющих людей для общения и творческого взаимодействия. Если идти по порядку, название происходит от слова «co-working» - «совместно работающие». Это место, где ты можешь спокойно работать со своими единомышленниками, когда напало вдохновение и посетила интересная мысль. Огромный плюс этого пространства в том, что если у тебя нет этих самых единомышленников, то ты без проблем можешь их найти, придя на одно из собраний, проводимых в рамках Коворкинг-зоны КемГУ. На базе нашего университета этот проект был реализован силами профсоюзного актива, аудитория находится на стадии доработки, но уже активно функционирует. Идеальным вдохновителем и организатором является председатель профкома студентов КемГУ Руслан Ниязбакиев. Именно благодаря его инициативе аудитория 2001 открыта для всех творческих и активных студентов, желающих разнообразить свой досуг и университетскую жизнь.

Сейчас в Коворкинг-зоне часто собираются активисты штабов и Студенческого совета, проходят собрания профбю-



ро и различные мероприятия неформальной направленности для сплочения актива. В открытом пространстве в вашем распоряжении удобные мешки-пуфики, экран и доска с мелом, также студенты сами могут «одомашнивать» аудиторию, улучшая интерьер.

Это явление уже нашло отклик у обучающихся. Своими впечатлениями поделилась первокурсница Арина Басиева (ИФИЯМ):

- Я раньше не обращала внимания на подобные вещи, но когда пришла в аудиторию 2001, чтобы с ребятами обсудить наши дела, мне понравилось. Комфортная аудитория, которая привлекает своей уют-

ной атмосферой. А такое понятие, как коворкинг, для меня ново, впервые столкнулась с ним, но меня заинтересовало. Любопытно провести продуктивно своё время с заводными ребятами. Коворкинг мне пришёлся по душе, хотелось бы, чтобы это дальше развивалось и продвигалось среди студентов.

Подобное пространство на территории университета даёт хорошую возможность для воплощения своих творческих и оригинальных задумок, объединяет в одну дружную команду активных студентов и вдохновляет на новую деятельность.

**Кристина Толстихина,**  
ИФИЯМ, 1 курс.

# МУЗЫКА В ХРАМЕ



**В рамках спецпроекта «Музыка в храме» Академический хор КемГУ и хор Музыкального театра имени Боброва выступили в Римско-католической церкви с благотворительным концертом.**

Объединившись под руководством главного хормейстера Нины Степановой, сводный хор исполнил произведение «Requiem» французского композитора Г.У. Форе и «Ave verum corpus» австрийского композитора В. А. Моцарта в сопровождении органа.

- Для всех нас «Реквием» является очень тяжелым произведением как с точки зрения техники, так и эмоций. Большие хлопоты возникли с тем, что у храма своя акустика, с которой мы еще не сталкивались. Она хороша, когда ты выступаешь один или вас не очень много, поскольку здесь звук как бы «перемножается». Но у нас сводный хор, в котором порядка 60-70 человек, и ты слышишь не только соседа, но и людей, которые стоят довольно далеко от тебя. Мы часто выступаем с хором на различных площадках города и за его пределами, будь то конкурс или благотворительный концерт. Но это выступление стало особенным для всех нас, ведь не каждый день выступаешь в храме. Да, было очень тяжело, но это опыт, который помог нам улучшить нашу вокальную технику, и само участие в подобном мероприятии я нашел очень увлекательным, - рассказал президент хора КемГУ Роман Балабашук.

Произведение Форе уникально: если в других сочинениях данного жанра преобладают мысли о неотвратимости смерти, то у Габриэля смерть - счастливое избавление, надежда на потустороннее счастье.

В этом году 10 мая католики праздновали Вознесение Господне: один из 12 двенадцатых праздников, которые посвящены ключевым событиям евангельской истории. Традиционно празднуется на 40 день после Пасхи, Воскресения Христова, поэтому всегда приходится на четверг.

- Еще год назад, когда мы обсуждали день проведения этого концерта с Ниной Викторвной, мы и не думали, что он придется на Вознесение Господне, - поделился отец Павел, служащий храма.

А в последнюю субботу мая в Музыкальном театре Кузбасса состоится юбилейный концерт главного хормейстера Нины Степановой.

**Виктория Ворошилова,** ИФИЯМ, 1 курс.



## ВЫПУСКНИКИ

# ЖИЗНЬ — ЭТО ПРОЦЕСС

Еще на первом курсе она пришла в театральную студию «Встреча» и начала играть в постановках, на третьем участвовала в фестивалях, а сегодня занимает должность руководителя литературно-драматургической части Кемеровского областного театра драмы. Выпускница ИФИЯМ Анна Резвова - о жизненных принципах, любимом деле и том, как студенческий театр-студия изменил её жизнь.



Анна признается, что не любила театр до момента прихода в театральную студию «Встреча». Более того, в её родном городе вообще не было профессионального театра. Знакомство со «Встречей» стало для неё открытием. Узнав, каким может быть театр, она изменила своё мнение навсегда. Однако и после этого долгое время Анна считала театр лишь хобби и занималась им в свободное время, но в какой-то момент поняла: это именно то, с чем бы она хотела связать свою дальнейшую жизнь.

- Я стала искать пути, по которым могу прийти в профессиональный театр и заниматься им все свое время. На сегодняшний день я ушла не столько в режиссуру, сколько в театральные проекты и продюсирование, и пробую еще одну сферу — театральную критику. Она очень тесно связана с журналистикой, у меня есть база, и я много знаю о театре, развиваюсь в этом направлении, - рассказывает Анна. - И если бы не было «Встречи», то меня в театре тоже не было. Это взаимосвязанные вещи. «Встреча» дала мне тот багаж, с которым я и пришла в профессиональный театр. Понятно, что теперь я развиваюсь самостоятельно, по своему пути, но все, что я сегодня имею, - это все мне дали постановки «Встречи».

**- Все ли было гладко в начале вашей карьеры? Бывало ли вам трудно?**

- Гладко никогда ничего не бывает, это нужно просто для себя принять как данность. Если все гладко, то, наверное, ты где-то занижаешь себе планку. А для того чтобы чего-то достичь, нужно постоянно эту планку повышать. Да, я могу сказать, что периодически бывает сложно, и не только в начале. Я занималась журналистикой, потом как-то плавно ушла в пиар, занималась связями с общественностью. Это было мне очень интересно, и моя сегодняшняя деятельность эту сферу в себя включает. И вот ты развиваешься, окончил университет, уже работаешь, зарабатываешь деньги - ты уже отвык от какого-то студенческого постоянного минимализма. И тебе нужно начинать заново. Ты выбираешь для себя новую профессию и понимаешь: я хочу знать больше, хочу снова стать студенткой. Приходится чем-то жертвовать, а это не всегда бывает легко.

**- Каким главным жизненным принципом вас научили в университете?**



- Всегда в жизни бывают такие ситуации, когда тебе кажется или тебя убеждают в том, что ты где-то не прав. Наверное, как бы это странно ни звучало, университет научил меня доверять себе. Здесь мне также показали, что все, что ты делаешь сегодня, отразится в твоём завтрашнем дне. Поэтому, безусловно, для меня важен мой факультет. Я не представляю, что бы со мной было, если бы я получила другое образование. Все бы сложилось, наверно, так же, как и сейчас, но другим путем. Для меня очень важно, что это была именно журналистика, именно те преподаватели, потому что они оказались для меня учителями не только по университету, но и по жизни.

**- Как вы реализовали себя в своей нынешней профессии?**

- Реализовала - уже совершенное действие, а в моем случае это настоящее время, ведь у меня еще нет чего-то законченного. Просто я считаю, что мы все должны понимать: жизнь - это процесс. Современный театр строится на понимании, что как только этот процесс заканчивается, ты уже о нем не думаешь. Поэтому я бы не хотела говорить «реализовала» - я все ещё реализуюсь сама, реализую свои мечты и идеи, и театр как раз то место, где я могу все это делать.

**- Испытывали ли вы когда-нибудь страх перед публикой?**



- Да, но я не могу сказать, что сильно боюсь публики или выступлений. Я с детства желала быть на сцене, и мама не могла меня удержать. Я ходила в хореографический коллектив, выступала на мероприятиях, мне всегда очень хотелось именно ощущения сцены, хотя это и было волнительно. Не бывает такого, что ты выходишь к залу абсолютно спокойным. Кроме того, я считаю, что если нет даже легкого волнения, то это очень плохо. Потому что волнение держит в тонусе, оно необходимо для того, чтобы ты был убедительным, целеустремленным на сцене и перед публикой.

**- Какой фильм или книга вас вдохновляют?**

- Мне кажется, что у каждого человека на определенном жизненном этапе остаются какие-то «настоющие книги». Для меня такой стала пьеса «Три сестры» Чехова. На сегодняшний день эта книга является постоянным поводом для размышлений, ведь она вбирает в себя большую часть проблем современного общества. Что касается фильмов, мне нравится философия «Фонтана» Арнофски и фильмы Соррентино, особенно то, что он показывает, как увидеть красоту в этом мире. А это очень важно.

Елена Дымова, ИФИЯМ, 1 курс.

## СТУДЕНТКА НЕДЕЛИ

В начале мая медиацентр КемГУ учредил еженедельную рубрику «Студент/студентка недели», героями которой становятся активисты, обучающиеся в опорном вузе Кузбасса. При отборе героев учитываются особые успехи в общественной, спортивной, научной или творческой сфере. Первой героиней рубрики стала Дарья Саакян, студентка института экономики и управления. Историей своих достижений она поделилась с редакцией нашей газеты.

**- Когда увидела свое имя в рубрике, какой была твоя реакция?**

- На самом деле первая новость увидела моя бабушка. Она ради интереса зашла на сайт университета, а потом сразу написала мне. Сначала я не поверила. Пришлось убедиться в этом самостоятельно. Увиденное было приятной неожиданностью: мне выпала честь быть первой из студентов КемГУ, отмеченной в рубрике! Испытала очень много эмоций, от радости до детского восторга. Кстати, я была удивлена и появлением рубрики — на мой взгляд, она классная и мотивирующая.

**- Сейчас твоя университетская жизнь просто кипит. Отсюда и вопрос: ты всегда была такой активной?**

- Да! Моя активная жизнь началась еще с 6 лет, когда мама отдала меня в

## СЕКРЕТ УСПЕХА — БЫТЬ СОБОЙ



музыкальную школу №1 в Кемерове на академический вокал и фортепиано, а также записала на бильярд и шахматы. С самого детства я участвовала в соревнованиях по спорту, в различных концертах и конкурсах. Почти всегда занимала призовые места, как в музыкальной школе, так и в гимназии. Например, в вокальных конкурсах по Кемеровской области выигрывала первые и вторые места, а в международных конкурсах получала звание лауреата 1, 2 и 3 степени. Когда выпускалась из музыкальной школы, у меня был свой сольный концерт в детской филармонии. Кстати, за 2-е место в международном вокальном конкурсе в 2014 году я получила медаль «Надежда Кузбасса». Помимо этого, я еще была старостой в своем классе, играла за женскую баскетбольную команду гимназии и входила в совет старшеклассников, где вместе мы организовывали и проводили различные

мероприятия. Этим я и продолжила заниматься в университете.

**- Расскажи о своей деятельности в вузе.**

- Впервые я начала движение по пути активиста в студенческом совете ИИ-ИМО в прошлом году, когда наше направление ещё не перевели в ИЭиУ. С первых собраний студенческого совета, где нам рассказывали про проектирование и командообразование, меня сразу увлекла эта тема. В студсовете мы были задействованы в мероприятиях. Здесь я впервые попробовала организовать «Что? Где? Когда?». Это пришлось мне по душе, поэтому я занимаюсь этой игрой уже год. В последний раз она проходила в апреле. В этом же месяце за помощь в проведении выборов президента я была награждена медалью «За гражданскую доблесть» от Совета народных депутатов Кемеровской области. Еще я пробовала себя в КВН. Отыграла несколько игр за команду «Независимость». Но, к сожалению, оставила это увлечение - времени на все не хватает.

**- Ты говорила, что занимаешься баскетболом. Можно подробнее об этом?**

- Да, я занимаюсь баскетболом около 5 лет. Но не могу назвать каких-то значимых достижений в этом виде спорта, так как играю в основном ради удовольствия.

**- Хочу поздравить тебя с бронзой, которую ты выиграла на первенстве Сибирского федерального округа по бильярдному спорту в Иркутске. Расска-**



**жи о своих достижениях в этом виде спорта.**

- Спасибо. Бильярдом я занимаюсь уже 14 лет. За это время полюбился сам процесс тренировок, когда получается погружаться в них полностью. Играя на серьезном уровне, нравится думать над каждым ударом. Получаешь безумный кайф, когда удается осуществить задуманный ход игры и овладеть ситуацией на столе. Для меня игра на соревнованиях - это неплохой выход из зоны комфорта, когда надо сделать либо «здесь и сейчас», либо уже никогда. Думаю, особый шарм бильярду добавляет воля случая, ведь позиция на столе может в любой момент измениться, в зависимости от того, как встанут шары при раскате. В этом плане считаю себя «ведьмочкой» (хотя некоторые называют ведьмой). Зачастую расположение шаров на столе играет мне на руку. Такой азарт не отнять у бильярдистов. Кто почувствовал его хоть раз, уже на всю жизнь останется преданным этому виду спорта. Помимо недавней бронзы, я одерживала много побед. Например, занимала призовые места по Кемеровской области, как среди юниоров, так и среди взрослых. Также на Первенстве Сибирского федерального округа неоднократно брала первые, вторые и третьи места. На первенстве России выиграла бронзовую медаль, также на отборочном чемпионате России заняла 3 место среди женщин, после чего получила квоту на участие в Чемпионате мира 2015 года.

ниях - это неплохой выход из зоны комфорта, когда надо сделать либо «здесь и сейчас», либо уже никогда. Думаю, особый шарм бильярду добавляет воля случая, ведь позиция на столе может в любой момент измениться, в зависимости от того, как встанут шары при раскате. В этом плане считаю себя «ведьмочкой» (хотя некоторые называют ведьмой). Зачастую расположение шаров на столе играет мне на руку. Такой азарт не отнять у бильярдистов. Кто почувствовал его хоть раз, уже на всю жизнь останется преданным этому виду спорта. Помимо недавней бронзы, я одерживала много побед. Например, занимала призовые места по Кемеровской области, как среди юниоров, так и среди взрослых. Также на Первенстве Сибирского федерального округа неоднократно брала первые, вторые и третьи места. На первенстве России выиграла бронзовую медаль, также на отборочном чемпионате России заняла 3 место среди женщин, после чего получила квоту на участие в Чемпионате мира 2015 года.

**- Твои пожелания активистам, желающим стать героем этой рубрики?**

- Не стоит стремиться к славе. Нужно просто быть собой и заниматься любимым делом, тогда и придет желаемое.

Наталья Шишкина, ИФИЯМ, 1 курс.





## ВНЕУЧЕБНОЕ ВРЕМЯ



Софья Доротенко

# РАБОТА ДОЛЖНА БЫТЬ В РАДОСТЬ

**Студенчество – лучшие годы, но одной стипендией, как говорится, сыт не будешь. Естественно, многие из нас не прочь подрабатывать в свободное — или не очень — от учебы время. Официанты, репетиторы, курьеры — список этих чисто студенческих вакансий можно продолжать до бесконечности. Однако мы все же нашли то, что сможет вас удивить.**



Анна Шкодунова



Данил Шрейнер



Анна Шкодунова



Александр Езан

## Одухотворённая атмосфера

Данил Шрейнер, ИФИЯМ

«Я работаю в информационно-издательском отделе Кемеровской епархии. В прошлом году был там на практике корреспондентом. Через какое-то время мне предложили работу, и я согласился. Раньше писал тексты и монтировал видео, сейчас же моя должность - режиссёр монтажа: монтирую, собираю программу, которую мы отправляем потом на разные телеканалы («СОЮЗ», «СТС.Кузбасс», «Мой город» и др.). Работаем в студии. Вы не поверите, в церкви есть собственная тв-студия! В ней есть всё для работы: компьютеры, хромакей, постановочный свет, камеры. Кстати, в будущем меня научат ещё профессиональной операторской работе.

Нет, я здесь не из религиозных чувств. Почти. Просто меня всегда интересовали вопросы философии, религии. Много читал об этом. В общем, есть некоторые знания в этой сфере. Я подумал, что смогу их реализовать здесь, совместив журналистику и сферу, которая нравится.

Кроме того, хотелось посмотреть на церковь, так сказать, изнутри. Сегодня в медийном поле образ церкви, мягко говоря, предвзят не очень, благодаря разного рода либерально настроенным СМИ. Поэтому захотелось проверить все на себе. Хочу сказать, что не так всё плохо. Здесь много образованных, эрудированных и вовсе не ограниченных своей сферой (как представляют СМИ) людей. Они интересуются тем, что происходит в мире. Так, например, как-то организовали показ, а затем обсуждение фильма «Аритмия». И нет, они не ездят на дорогих тачках и у них нет золотых цепей. Они обычные люди. Ну или почти обычные».

## Постигая барменное искусство

Анна Шкодунова, СПИ

«Стоп. Давайте сразу кое-что проясним. Я не спаиваю людей! Быть барменом – это намного глубже и тоньше, чем вы думаете. А думаете вы, что мы, бармены, просто занимаемся наливанием. Нет! Барменство – это целое искусство! Искусство приготовления, украшения, миксологии. Это творческая профессия. И вы не представляете, сколько секретов таит в себе мир барменства. Например, есть международная ассоциация барменов, куда входят лучшие бармены мира из 55 стран. Цель этой ассоциации - повысить престиж работы бармена, актуализировать особую культуру бара.

Почему я выбрала эту неженскую профессию? Всё просто. Я человек творческий, ищущий себя. Пробую всё на своём пути. В моей копилке уже есть волонтерство, фото, создание костюмов для «Студенческих вёсен» и «Первых снегов». Вот я дошла и до барменов. Работа, правда, тяжёлая - всё время на ногах. Нелегко, но жутко интересно!

Я прошла школу барменов, где меня научили: как держать-трясти шейкер, что нужно смешать, чтобы получился коктейль «Фантасёр» (кто догадался – молодец). Но самое главное, что я получила в этой школе – пример отношения к своей работе. Ребята, которые учили меня барменным премудростям, такие душевные, увлечённые своим делом. Это, конечно, зарядило и меня.

К слову о душевности, это качество очень важно в нашей профессии. Ведь современный бармен – это настоящий психолог. Больше половины работы не в смешении напитков, а в общении с гостями. Именно здесь, за барной стойкой, люди раскрываются. Ведь в нашей жизни мало кому можно вывернуть душу, сложно общаться даже с друзьями. За баром я чувствую себя человеком, который действительно может помочь: выслушать, понять, подбодрить, приготовить что-то вкусное. И при этом мы не будем друг другу ничего должны в эмоциональном плане, как это происходит с друзьями. Вот что меня зацепило в этой работе – идея всеуслышанности. Именно здесь каждый может быть услышанным».

## На благо родного вуза

Александр Езан, ИФН

«Я подрабатываю дворником во втором общежитии КемГУ. История довольно проста и немного патриотична. Декабрь 2016-го. Много снега, но нет дворника. Он заболел, ушёл на больничный, а потом и вовсе уволился. Тогда комендант общежитий №1, 2 Антонина Ивановна Пилецкая объявила по громкой связи: «Если есть желающие поработать, зайдите ко мне в кабинет. Есть

вакансия дворника». Я и зашёл. Просто хотел работать, иметь лишнюю, собственную копейку, да и добираться до работы недалеко.

Зашёл, значит, к Антонине Ивановне. Она мне сразу показала территорию, дала ключ от каморки, где хранятся лопаты, ледорубы и прочий инвентарь. Ну и со следующего дня я начал работать. Каждое утро (а когда мусора или снега много, то и днём выхожу) до восьми утра нужно убрать всю территорию от снега или мусора. Зимой - это 8 выходов, дорога от слагбаума и до начала первого общежития, плюс отмостки. А летом ещё и траву косить надо, правда, триммером. И так шесть дней в неделю, а воскресенье – выходной. Без каникул и отпусков. Все праздники и даже лето я в общежитии, работаю. У меня нет отдельного чуланчика, как в фильмах. Просто работаю, просто получаю зарплату.

Ещё, кстати, работал плотником. Вот только попал под сокращение. Предложила работу также Антонина Ивановна, через месяц как начал дворником работать, потому что так получилось, что общежитие и плотника лишилось. А работал я на первом и втором общежитии по заключённому с университетом договору. Работал по журналу, который находится на вахтах общежитий. В них студенты писали комнату, время и что нужно сделать. А я приходил и всё чинил. Сертификата плотника у меня нет, зато опыт есть. Мы с отцом дом вдвоём построили. Рабочие только фундамент залили и брус сложили, а остальное делали своими руками: отделка снаружи и внутри, плюс крыша. Потом ещё сами с основания баню складывали. И по мелочи уже потом: беседка, теплица. Но сейчас не об этом.

График у меня был плавающий: когда с утра подеваю, когда вечером, но все заявки у меня были выполнены в срок. Обычно студенты просили повесить полку, тумбы или стол починить, окна отрегулировать. Даже двери вскрывал, когда замки ломались, и ставил новые. Работа интересна, много с кем познакомился. Отработал больше года. А потом попал под сокращение. КемГУ и КемТИПП объединились – профессионалов стало хватать. А я продолжил работать дворником, поддерживать чистоту. Но осталось немного. Вот уже диплом в июне защищать, и всё...»

## Точно не соскучишься

Софья Доротенко, ИФИЯМ

«Я – аниматор праздничного агентства. И мне это очень нравится! Я всегда старалась заниматься чем-то творческим, что-то придумывать, постоянно находиться в движении. Выбрала работу аниматора, а не официанта, например, потому что рутини мне хватает и в универе.

Аниматорство я не считаю работой. Это образ жизни! Это занятие, которое помогает расти, раскрепощаться, учит выстраивать общение с разными людьми, ставит тебя в сложные ситуации, из которых ты с лёгкостью должен выйти. Здесь мы сами придумываем сценарии, шьём костюмы, мастерим декорации. Это очень интересно.

Чаще всего я выступаю в роли Ская из «Щенячьего патруля» (дети любят этот мультфильм). Продумали программу, посвящаем именинника и его друзей в щенячий патруль и «оттопыриваемся» на бумажной дискотеке. Если честно, мне самой все это нравится, можно поваляться в бумаге, кричать, бегать, прыгать, и никто не скажет, что в 20 лет уже надо быть серьезнее. Кстати, благодаря этой работе я поняла, что не хочу работать в офисе, потому что это скучно и одинаково. А мне хочется веселиться и веселить других.

Самое лучшее в занятии аниматора - отдача. Когда ты видишь счастливые лица гостей, ты и сам счастлив. Значит, ты все делаешь правильно, ты на верном пути. И такое бывает часто.

Но есть и не очень весёлые моменты у этой весёлой работы. Невоспитанные дети. Есть дети, которые толкаются, пинаются и даже пытаются стукнуть тебя костюмом. Ух! Неприятно, конечно, но продолжаешь веселиться, делать вид, что всё хорошо. Но если честно, это быстро забывается. Больше хороших праздников проходит, они и остаются в памяти.

Со взрослыми тоже интересно. Был как-то банкет, я вела мафию. Здорово наблюдать, как люди постепенно раскрываются, раскрепощаются и буквально за несколько часов становятся тебе друзьями.

Будущие планы частично связаны с тем, чем я занимаюсь сейчас. Даже частично связаны с образованием, которое я получаю в КемГУ. Ну, до будущего далеко, а пока ждём июньские выпускные, которые обещают быть очень интересными!»

Анастасия Копылова, ИФИЯМ, 2 курс.



ИННОВАЦИИ

# Тренд современности



**На базе КемГУ организована первая в городе «Школа геймификации образовательных процессов на основе сюжетов локальной истории». Звучит сложно, правда? Тогда давайте проще: кто из нас не любит настольные игры? «Школа» - это уникальный проект по созданию настольных игр, который позволит всем желающим ученикам 5-11 классов проявить свою фантазию под руководством студентов и экспертов. И сделать этот процесс не только увлекательным, но и образовательным.**

Первый день школы прошел под названием «Управленческое программирование», второй - «Производство настольных игр». В эти дни с самого утра «Звездный зал» Кемеровского государственного университета был наполнен молодыми людьми, готовыми к созданию чего-то необыкновенного. Пока еще ребята шутят и гадают, что же будет дальше, но через несколько минут они понимают - их задача на ближайшие два дня будет совсем не простой.

Программа начинается торжественным открытием. Перед ребятами с докладами выступают начальник Департамента молодежной политики и спорта Кемеровской области Антон Пятковский, директор института профессиональной ориентации КемГУ Светлана Серягина и директор ГАУ КО «Агентство развития общественных проектов и инициатив» Сергей Григорьев.

Но совсем скоро атмосфера становится более непринужденной. Руководитель клуба настольных игр «Хромой Милл» Артем Синяков провел обзорную презентацию настольных игр и объяснил, для чего они существуют. После него к залу выходит молодая приветливая женщина, которая с огоньком в глазах раскрывает все то, что, возможно, до этого оставалось загадкой. Руководитель школы «Введение в разработку настольных профориентационных игр», директор Центра практической истории

Марина Балашкина поясняет: задача перед ней, ее командой и ребятами будет серьезная. Впервые, за два дня 10 команд должны создать 10 настольных игр. Во-вторых, в процессе необходимо объединить три составляющие: историю и патриотизм, знание которых поможет на примерах из прошлого реализовать свой управляющий потенциал; игровые технологии, механику игры и ее оформление, а также, профессиональную ориентацию, ведь все, что ребята узнают здесь, они смогут использовать на практике.

История необходима для того, чтобы сама игра приобретала человеческое лицо, понятное людям. Ребятам нужно влюбиться в историю, в ней скрыт большой опыт. Все управленческие ситуации уже имеют решение, и мы можем их заимствовать. История позволяет нам интерпретировать события по-разному и находить различные причины, послужившие для многих решений. Таким образом, играми можно выявлять лидерские качества. Играя, ребенок должен получать знания в области управления. Просто играть - бессмысленно, необходима польза в действии.

И вот весь зал уже замотивирован, ребята заряжены на новые свершения и готовы приступить. Но куда они спешат, если еще не знают правил? Оказывается, правила будут выбраны по окончании образовательной программы. Ученики совместно

с экспертами сами будут голосовать, выбирая лучший вариант игры. И, кажется, этот соревновательный момент придаст ребятам только еще больше сил. Особенно всех порадовал тот факт, что после создания игр они будут отправлены в типографию, а с сентября по ноябрь их будут уже использовать в школах.

Марина Балашкина также поведала о причине популярности настольных игр:

- Разработка настольных игр - это трендовое направление сегодня, оно очень перспективно, поэтому мы за него и взялись. Это востребовано и в школьном образовании, потому что учеников надо заинтересовать, вовлечь, давать возможность быть управленцами. Но у учеников есть такая особенность - они чувствуют неправду, а мы все делаем по-настоящему. Сегодня дефицит настоящего. Произведенные игры либо созданы только для развлечения, либо вовсе не интересные. Мы хотим сделать интересный формат, в котором действительно была бы профессиональная проба. Например, попробовать поуправлять за царя. А не слабо? Сможешь справиться? Но при этом все безопасно, если что-то не получится, никто не пострадает от незрелых решений. Сегодня игры очень востребованы в сфере управления персоналом. Например, их покупают рестораторы, общественные организации. Это целая индустрия. Совсем скоро

будет «бум», а мы находимся на его старте, мы одни из пионеров. Это очень перспективно, потому что играть будут все, сейчас просто подрастает поколение, которое хочет играть. А мы будем так делать игры, чтобы дети, играя, обучались.

А в зале никому не сидится на месте. Разделившись на пять групп, ребята отправляются на разминку. В холле стоит 5 столов, к каждому прикреплен куратор, который поможет школьникам разобраться в задаче. Передвигаясь от стола к столу, группы сообща принимают решения, записывая их разноцветными маркерами на ватманах. Среди маленьких кучек людей можно услышать обрывки фраз.

- Командообразование, лидерство, управление, - пауза, - ситуация, требующая принятия решения, - снова пауза, - отвлечься от реальности, - слышно уже в другой стороне холла.

Кажется, люди, имеющие разные интересы, сегодня нашли нечто общее, что-то очень и очень важное, необходимое и, бесспорно, полезное. Возможно, такими солнечными эмоциями в этот пасмурный день они смогли зарядиться от экспертов, а может, кто-то пришел сюда, заранее зная, что так оно и будет.

И все-таки, чем же они все это время занимались? Ребятам предстояло ответить на множество различных вопросов. Что такое профессия? Как в игровой форме передавать опыт? Что

такое управленческий кейс? Для чего дети играют в игры? Какими компетенциями обладает управленец? Несмотря на то, что не все смогли ответить на эти вопросы, после разминки они получили все необходимые ответы. И это очень важно, потому что с этой секунды ребята не просто стремятся к созданию чего-то инновационного, они понимают, что это такое и зачем оно им нужно. Дальше будет только интереснее, сейчас перед ребята главная задача - создать игры, так что пожелаем им удачи!

Ну и, конечно, её осуществление будет целиком зависеть от правильного руководства. Набор в группу кураторов и экспертов продолжается. Как сообщают организаторы, в состав разработчиков они приглашают студентов управленческих, экономических, педагогических специальностей, историков и дизайнеров.

- Идея создания такой школы пришла в голову студентам на региональной программе «Старт», которую мы запустили в прошлом году. Ребята тогда выиграли грант «Росмолодежь». Врио губернатора Сергей Цивилев заявил, что Кузбасс должен стать номером один за Уралом. За счет чего это можно сделать? Понятно, что факторов может быть много, но на что мы можем повлиять как представители общественных организаций молодежной политики? Мы можем развернуть тему изменения об-

разовательных форматов на основе игровых моментов, это наиболее актуально. Нам кажется, мы должны из этого вычленивать важные вещи, например, патриотическое воспитание с точки зрения изучения истории родного края, на основе чего можно сделать выводы и научиться принимать решения в команде и самостоятельно. Результат игры будет зависеть именно от этого. Здесь дело не в том, что кто-то неправильно сдвинет фишку, а в том, правильное ли решение приняли ребята. Это молодежный проект, потому что проводить такие мероприятия будут студенты для школьников. Они сами создали программу и сами будут стараться донести важную информацию до учеников. И вот они настоящие агитационные и профессионально-ориентационные бригады, которые важны для любого университета. Я считаю, что это действительно очень важно и актуально, посмотрим, как у нас все получится. За два дня с серьезными экспертами, среди которых доктор наук, предприниматели и государственные служащие, школьники должны разработать некие игровые форматы, которые в течение лета будут доработаны и напечатаны, а осенью окажутся в школах, - прокомментировал директор ГАУ КО «Агентство развития общественных проектов и инициатив» Сергей Григорьев.

**Валерия Солдатова,**  
ИФИЯМ, 1 курс.





КОНКУРС

# ПОБЕДНЫЙ МАЙ В СТИХАХ МОИХ

**Кемеровская школьница Валерия Перепилищенко стала победителем университетского конкурса чтецов «Победный май в стихах моих».**



- Стихотворение, которое я написала ко Дню Победы, с которым участвовала в конкурсе, - сказала Валерия, - стало для меня криком души, светлым творческим порывом. Я выбрала тему расставания матери с сыном. Это одна из самых вечных и трепетных тем. Когда я писала стихотворение, представляла что чувствует мать, отправляющая сына на верную гибель. Этим я прониклась до глубины души. Участие в конкурсе предоставило возможность рассказать об этом людям.

## Последний разговор

Раннее утро. Поздняя осень.  
Паренёк босоногий ехал в обозе,  
В хилых ручонках зажат автомат,  
Холодным огнём глазёнки горят.

А рядом мать, едва жива.  
Глаза красны, совсем бледна,  
И всхлипы слышны один за другим,  
В отчаянии полном ему говорит:

«Куда же ты едешь?  
Совсем ещё молод!  
Тебе же только жить, да жить!  
Там смерть и кровь, болезни, голод,  
Ну как тебя остановить?!»

А сын молчит. В ответ ни слова.  
На вид он стал ещё мрачней,  
Лишь иногда печальным взором  
Скользить по матери своей.

«Сынок, а коли не вернёшься?  
Ты пожалей старуху-мать!  
Прошу тебя, пока не поздно  
Давай воротимся назад!»

Рыдая в голос, в тот же миг  
Прильнула мать к его ногам,  
А сын к ней головой приник,  
И тихим шёпотом сказал:

«Не бойся, мама, я вернусь,  
Как яблоки начнут цвести,

Тебе в окошко постучу,  
Ты только меня жди!

Ну а сейчас,  
коль автомат могу держать,  
За Родину я буду биться,  
бесстрашно воевать!»

Но много лет уже прошло.  
Следы обоза замело.

Но мать все ждёт и вспоминает:  
Дорогу их на фронт, те обещания,  
объятья, последний разговор...

**Валерия Перепилищенко,**  
14 лет.

О ВАЖНОМ

# ИЗУЧАТЬ, ЧТОБЫ ПОНИМАТЬ

**Корреспондент студенческой газеты Яна Попова побывала на просветительской лекции «Экстремизм: понятие, видовой состав. Символика запрещенных экстремистских организаций» для обучающихся Кемеровского горнотехнического техникума. Перед началом лекции показали видеоматериалы по антитеррористической тематике, затем руководитель лаборатории мониторинга конфликтов Центра изучения этноконфессиональных конфликтов и противодействия экстремизму в молодежной среде В.В. Шиллер прочитал лекцию и разъяснил, деятельность каких именно общественных и религиозных объединений запрещена в России, обозначил причины, повлекшие принятие таких ограничительных мер, а главный специалист этого Центра И.Н. Раззорова рассказала слушателям, как наличие судимости за совершение противоправных действий экстремистской направленности может негативно повлиять на возможности трудоустройства и замещение должностей госслужбы.**

Просветительские лекции регулярно проводят специалисты Центра изучения этноконфессиональных конфликтов и противодействия экстремизму в молодежной среде, который создан на базе КемГУ в 2016 году. Выбор места проведения лекции определяется в процессе мониторинга настроений молодежи. О центре, его ключевых задачах, научной базе, направлениях работы рассказывают руководитель лаборатории мониторинга конфликтов Вадим Викторович Шиллер и главный специалист Центра Инна Николаевна Раззорова.

### И.Н.Раззорова:

- Ключевые задачи нашего Центра - это организация научно-аналитической и консультационной работы по проблемам решения социальных конфликтов, внедрение механизмов стратегии противодействия экстремизму и формирования у молодежи терпимого отношения к представителям других мировоззренческих и культурных традиций. Важно создать комфортное информационное пространство, где смогут совместно действовать представители правоохранительных органов, органов исполнительной власти, а также представители науки, культуры и всех религиозных конфессий нашего региона. Деятельность Центра осуществляется при поддержке антитеррористической комиссии г. Кемерово и Кемеровской области.

Стоит отметить, что основой стратегического развития Центра стала научная база, которая дает возможность проведения исследований в области конфликтологии и правоприменения, выявления приверженности или положительного отношения к деструктивным религиозным или псевдорелигиозным культам. Результатами таких исследований являются прогнозы возможного развития ситуации, демонстрирующие в динамике количественных показателей состояние уровня экстремистских проявлений через оценку ситуации. Информация, полученная в процессе исследований, передается для правовой оценки в Главное управление МВД России по Кемеровской области.

### В.В.Шиллер:

- За период 2015-2018 гг. в среде учащейся молодежи Кузбасса были отмечены тенденции роста симпатий к неоязычеству с сопутствующими симпатиями к идеологии национал-социализма



ма и нацистской символики, а также растущий интерес к идеологии этнического национализма, пропагандирующего приоритетно-доминирующие позиции одной национальности над всеми остальными. Основными каналами распространения подобных идей выступают виртуальные социальные сети, и прежде всего, самая популярная в российском сегменте Интернет сеть «ВКонтакте».

Другим направлением Центра стала работа с активной молодежью из числа

обучающихся по мониторингу сообщений, имеющих признаки экстремистской направленности, распространенных в сети Интернет, направленная на сбор информации, необходимой для разработки методики выявления соответствующих правонарушений и выработку навыка у студентов проведения аналитической работы при подготовке методических материалов по данному направлению деятельности. По результатам проведенных исследований подготовлены научные статьи, содержащие

предложения о совершенствовании законодательства Российской Федерации в области предупреждения экстремизма и терроризма.

В процессе работы по интеграции межведомственных ресурсов в области профилактики у молодежи радикальных проявлений в сфере этноконфессиональных отношений, формированию у молодежи компетенций в области поликультурного общения в ходе совместной деятельности специалистов Центра и обучающихся, принимающих активное участие в проводимой работе, создаются социальные ролики, которые используются в научно-практических мероприятиях, и которые также представляются на областные и всероссийские конкурсы, где отмечаются дипломами.

### И.Н.Раззорова:

- Не могу не отметить, что планомерно развивается и расширяется тематика программ повышения квалификации, направленных на распространение знаний по предупреждению экстремистских проявлений в обществе, а ввиду внедрения дистанционных форм обучения, расширяется география обучающихся по данным программам.

В своей работе Центр постоянно взаимодействует с духовенством различных религиозных конфессий. Взаимное участие специалистов Центра в антиэкстремистской деятельности религиозных общин и приглашение их представителей на мероприятия, которые проводит Центр, создает благоприятную среду для культурного обмена и знакомства с традициями народов, проживающих в Кемеровской области. Хорошие отношения и устойчивые контакты сложились с Духовным управлением мусульман Кемеровской области. С заместителями муфтия - Рубином хазратом Мунировым и Хабиром хазратом Хановым - была проведена целая серия выездных мероприятий в городах Кузбасса. Тесное взаимодействие сложилось с Кузбасской митрополией. Со священниками отцом Игорем Кропачевым и отцом Павлом Терентьевым сотрудники Центра часто работают на мероприятиях, проводимых на юге Кемеровской области.

### В.В.Шиллер:

- Просветительские лекции - еще одна важная форма работы нашего Центра. Традиционно перед началом лекции демонстрируются видеоматериалы по антитеррористической тематике, я читаю

лекцию и разъясняю, деятельность каких именно общественных и религиозных объединений запрещена на территории России. Говорю о причинах, повлекших принятие таких ограничительных мер. Инна Николаевна рассказывает слушателям, как наличие судимости за совершение противоправных действий экстремистской направленности негативно влияет на возможности трудоустройства и замещение должностей государственной службы.

### И.Н.Раззорова:

- Информация о работе Центра доводится до заинтересованных в изучении проблем профилактики и предупреждения экстремизма сторон на международных и всероссийских форумах. Например, ежегодно традиционно В.В.Шиллер принимает участие в международном форуме стран-участниц Евразийского экономического союза «Антитеррористическая борьба государств ЕАЭС: совместный опыт, реалии и перспективы», который проводится в Киргизии, а также на всероссийских форумах в Красноярске и Екатеринбурге. Опыт работы Центра получил высокую оценку Национального антитеррористического комитета.

В современных условиях есть много способов и возможностей дестабилизировать общественный порядок в области и государстве, поэтому важно исключить случаи использования сложной ситуации недобросовестными политиками и общественными деятелями. А для этого нужно изучать конфликты, чтобы научиться понимать их природу, чтобы не оказаться пешкой в политических играх. Центр неслучайно работает на базе опорного вуза. Лаборатория мониторинга конфликтов проводит изучение экстремистских настроений и проявлений в молодежной среде и учитывает полученные данные при проведении профилактических мероприятий. И еще, сегодня очень важно, чтобы каждый выпускник опорного вуза имел объективное представление об общественных процессах, в том числе и о проявлениях экстремизма, мог принять правильное решение, действовал соответственно принципам гражданственности в различных, подчас весьма сложных ситуациях. Понимание природы конфликтов повышает культуру общения и дает возможность правильно выстраивать отношения между людьми.



## СПОРТИВНЫЙ ОЛИМП

## XVI Универсиада вузов Кузбасса



В конце апреля в спортивном зале КемГУ прошли соревнования по волейболу в программу XVI Универсиады вузов Кузбасса.

На старт вышли 6 мужских и женских команд вузов Кемеровской области. Женская сборная КемГУ в группе вышла в плей-офф соревнований, где не оставила шансов соперникам из СибГИУ и КузГТУ, уверенно обыграв их и заняв 1 место. Лучшим игроком признана Валентина Кравченко.

Мужская сборная опорного вуза Кузбасса легко прошла групповой этап. В полуфинале ребята разобрались с НФИ КемГУ (3:0). Финал с КузГТУ получился интригующим. Наши спортсмены сконцентрировано провели каждую из партий. Как итог, заслуженная победа - 3:1. Лучшим игроком признан Дмитрий Моисеев.

## Составы команд

Девушки: Дарья Королёва, Лилия Воронцова, Нина Лазуткина, Наталья Багдонас, Любовь Калинина, Валентина Кравченко, Татьяна Шахова, Ольга Пучкова, Юлия Манджиева, Валерия Мурая, Лилия Брахнова, Дарья Купреева.

Юноши: Александр Моисеев, Дмитрий Моисеев, Владислав Петров, Евгений Причинин, Александр Субач, Никита Коновалов, Александр Безрукавых, Максим Киселев, Евгений Яшин, Дмитрий Голешов, Илья Малахов, Кирилл Ефферов.

## Лидеры кемеровского футбола

Федерация мини-футбола города Кемерово совместно с Администрацией города провела награждение сильнейших команд областной столицы.

В число лучших вошли футболисты опорного вуза Кузбасса. Главный тренер команды Антон Владимирович Казьмин награжден почетной грамотой Администрации города за развитие спорта. В 2018 году коллектив КемГУ стал серебряным призером среди команд «Суперлиги». Соревновательный сезон у футболистов стартовал в ноябре 2017 года и завершился в конце апреля. Ежедневно в течение пяти месяцев у наших спортсменов проходили игры и тренировки. Большинство игр благодаря соглашению с федерацией мини-футбола города Кемерово команды КемГУ провели на лучшей игровой площадке Кемеровской области - ГЦС «Кузбасс».



Успешно завершил сезон и молодежный состав опорного вуза Кузбасса. Молодежная команда КемГУ стала победителем первенства города Кемерово среди молодежных команд, уверенно опередив конкурентов. Команда КемГУ-2 впервые в истории стала обладателем Кубка города среди молодежных команд.

## Топ-10 студенческих команд России



В подмосковном Щелкове завершились финальные игры 10-го сезона всероссийского проекта "Мини-футбол в вузы".

В сезоне 2017/18 его участниками стали 585 команд. Честь Кемеровской области на финальном турнире отстаивала мужская сборная опорного университета Кузбасса. Подопечные Антона Казьмина переиграли сборную БГУ (Уфа) – 3:1 и команду СПбГУПС МЧС (Санкт-Петербург) – 6:1, уступив петрозаводским футболистам. Таким образом, сборная КемГУ вошла в топ-10 студенческих команд России, заняв по итогам сезона 6 место. Отметим, что это лучший показатель среди вузов Сибири. Сильнейшей студенческой командой страны стала МГАФК (Малаховка).

## «Буревестник» покорила Сибирь



Во время майских праздников в республике Алтай состоялся чемпионат Сибирского федерального округа по рафтингу и спортивному туризму среди студентов в рамках традиционного слета туристов-водников Алтая и Сибири.

На соревнованиях собрались сильнейшие спортсмены страны. Воспитанники туристического клуба «Буревестник», представлявшие команду опорного вуза Кузбасса, принесли в копилку университета ряд наград. Анастасия Кольцова (Х-152) и Анастасия Борискина (Б-145) заняли первое место в общем зачете женских катамаранов-двоек. Анатолий Лукьянец (Х-171) стал вторым, Павел Шамшурин (ОРМ-151) занял третье место в общем зачете в классе судов К-1м.

## Три медали за один чемпионат



В конце апреля во дворце спорта «Олимп» (город Обнинск, Калужская область) состоялся XXVII Открытый чемпионат России по плаванию в категории «Мастерс».

В возрастной группе 65–69 лет принимала участие старший преподаватель кафедры «Физическое воспитание» опорного вуза Кузбасса Светлана Анатольевна Исупова. Кемеровчанка проплыла три дистанции, на всех трех завоевав медали: 100 метров вольным стилем (результат 1.40,39 сек) – 1 место; 50 метров вольным стилем (результат 43,15 сек) – 1 место; 50 метров на спине (результат 51,92 сек) – 2 место.

Поздравляем с триумфальным выступлением, желаем здоровья и дальнейших успехов!

## В честь Дня Победы

9 мая состоялась традиционная легкоатлетическая эстафета, посвященная 73-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

От команды опорного вуза Кузбасса было заявлено 2 коллектива: 1 группа, в которой участвуют сборные команды вузов в составе 8 девушек и 8 юношей, и 6 группа, в которой соревнуются мужчины. В течение последних лет на верхней ступени пьедестала почета среди вузов стояла команда КузГТУ. В 2018 году гегемонию соперников прервал Кемеровский госуниверситет, заняв 2 место и уступив сборной судебных приставов. Поздравляем наших студентов с успешным выступлением на соревнованиях!



Александра Науменко, ИФИЯМ, 1 курс.

## СОВЕТЫ



Стремительно приближающаяся летняя сессия весьма настойчиво напоминает о себе. Студенты, которые прилежно учились, вдруг начинают все меньше уповать на свои умственные способности и все больше — на суеверия и удачу. Но разумно ли это? Мы решили развеять самые популярные приметы и народные советы, которыми наивные студенты пользуются перед экзаменами.

Среди студентов есть поверье: в ночь перед сдачей экзамена нужно высовываться из окна и кричать священные слова «Халья, приди!» Главное, чтобы никто не закричал из соседнего окна о том, что надо было учиться, и тем самым не спугнул ранимую Ха-

## Знания — лучшая примета

ляву. Однако помимо этой приметы существует множество оригинальных способов привлечь госпожу Фортуна на свою сторону. Но действенных ли-большой вопрос!

1) **Выйдя из дома на экзамен, ни в коем случае нельзя возвращаться, думаете вы.** Ведь это очень скверная примета — день точно не заладится. Что ж, у этой приметы есть вполне логическое объяснение. Какая уж тут успешная сдача экзаменов, если домой вернешься, то кошку погладить захочешь, то яблоко, заманчиво лежащее на столе, откусить, то пройти мимо приготовленных мамой пирожков не сможешь. Опоздаешь на экзамен — не вступят в аудиторию, вот и вся примета.

2) **Надеть левый башмак на правую ногу, а правый, соответственно, на левую.**

Считается, что так можно запутать преподавателя, и тот не сможет сосредоточиться на сути ответа. Однако, как показывает практика ленивых студентов, которым только на приметы рассчитывать и остается, единственным итогом такого необычного способа носить башмаки становится разбитая коленка.

3) **Нельзя мыть голову - знания вымоешь.**

Самое главное в этой примете, по-

жалуй, наличие того, что можно было бы вымыть!

4) **Если на ночь положить учебник под подушку, то на экзамене все вспомнится само собой.**

Да-да, словно по волшебству. Но только в том случае, если студент старательно изучал этот предмет. Лючего же и не поспать тогда на любимом учебнике, если очень хочется?

5) **В обувь под левую пятку кладут медный советский пятак.**

Смысл этого ритуала, вероятно, в том, что пятак, воздействуя на определенные точки на пятке, открывает студенту доступ к подсознанию. Или же студент рассчитывает на то, что экзаменатор сжалится над ним, увидев хромящую походку, и поставит «отлично».

6) **Во время сдачи сессии не показывать никому свою зачетку, чтобы не глазили!** Преподавателю тоже. Захочет поставить оценку — ревностно скрывай зачетку. Вдруг глазит еще!



7) **На экзамен нельзя приходить в обновках или в одежде, которую вы долго не надевали.**

Наверное, дело в том, что преподаватель в новом наряде вас может попросту не узнать и начать утверждать, что именно вы — злостный прогульщик, который пропустил все его лекции. А какое тут может быть другое логичное объяснение?

Дорогие студенты. Можно внушить себе, что именно талисман, который ты взял на экзамен, помог. Но без знания, например, химических формул, никакой талисман не принесет положительную отметку. Как рассказала одна студентка, талисман, на который она надеялась, и вовсе сыграл с ней злую шутку — в самый ответственный момент куда-то запропастился. Тут нервничать начинаешь, теряешь веру в свои силы окончательно, не обнаружив в кармане вещь, которой присвоил магические свойства.

Если у кого-то в голове пусто, то ни один колдовской обряд не поместит туда нужные знания, никакая удача не поможет нерадивому студенту сдать экзамен на «отлично». Так что соберитесь с силами, студенты, учитесь, учитесь и еще раз учитесь! Знания — самая лучшая примета!

Татьяна Ананьева, ИФИЯМ, 1 курс.